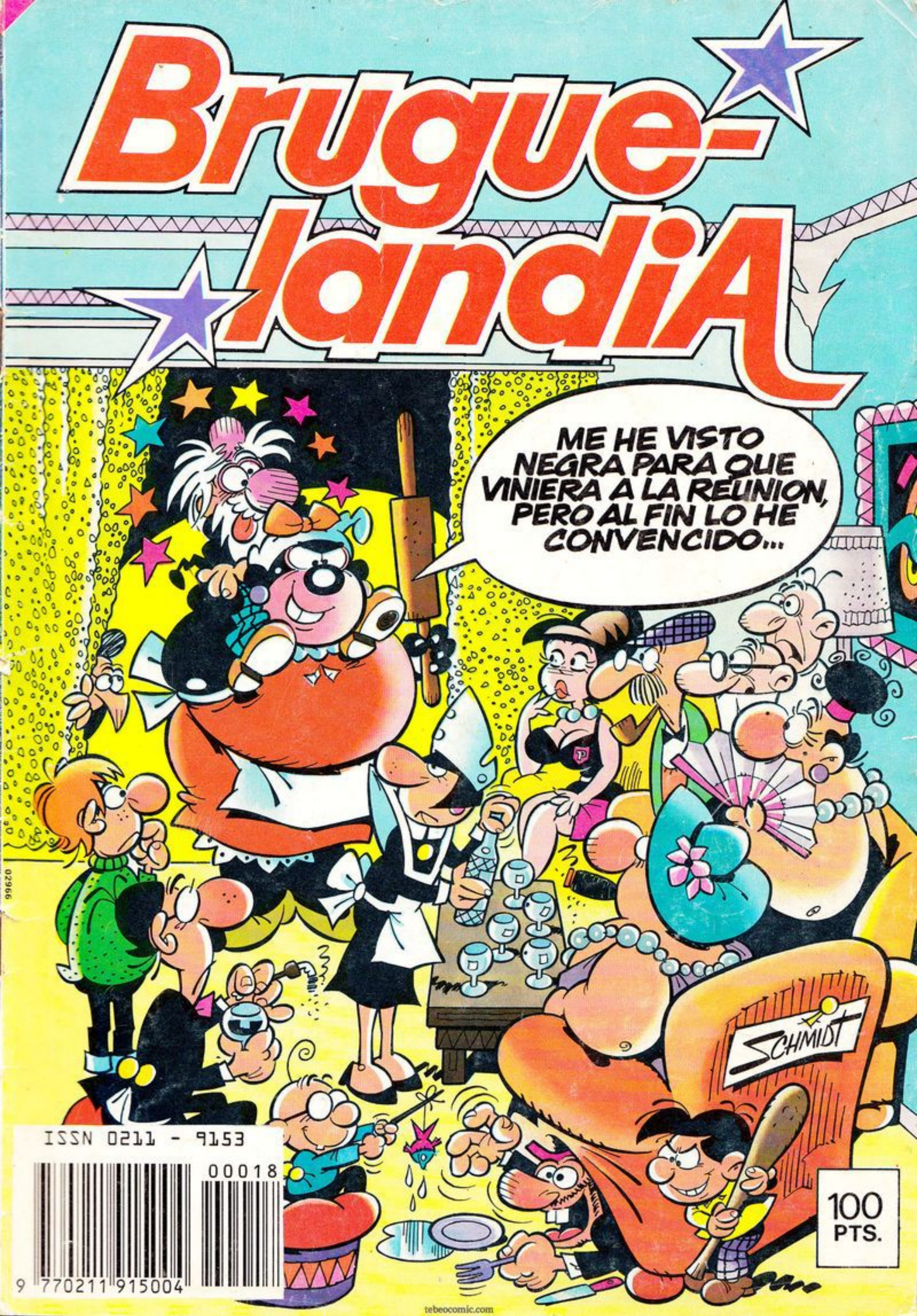
Brugue-landiA



02966

ISSN 0211 - 9153

00018

9 770211 915004

100 PTS.

tebeocomic.com

Brugue-landiA

Director: ARMANDO MATIAS GUIU

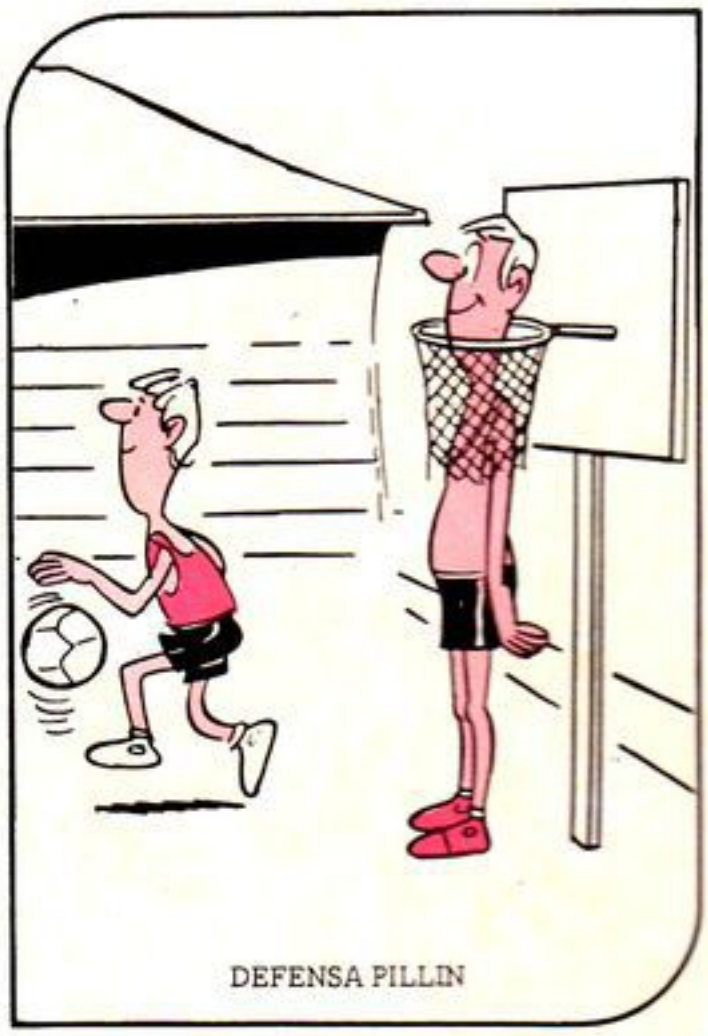
No. 18.- 20 de Diciembre de 1982

Publicado por Editorial Bruguera, S.A. PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL. Redacción: Camps y Fabrés, 5. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- Carretera Nacional 152 Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1982.
Depósito legal B. 17.925-1981 ISBN 84-02-08087-1
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.1982. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona - España

Distribuye LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona 23.

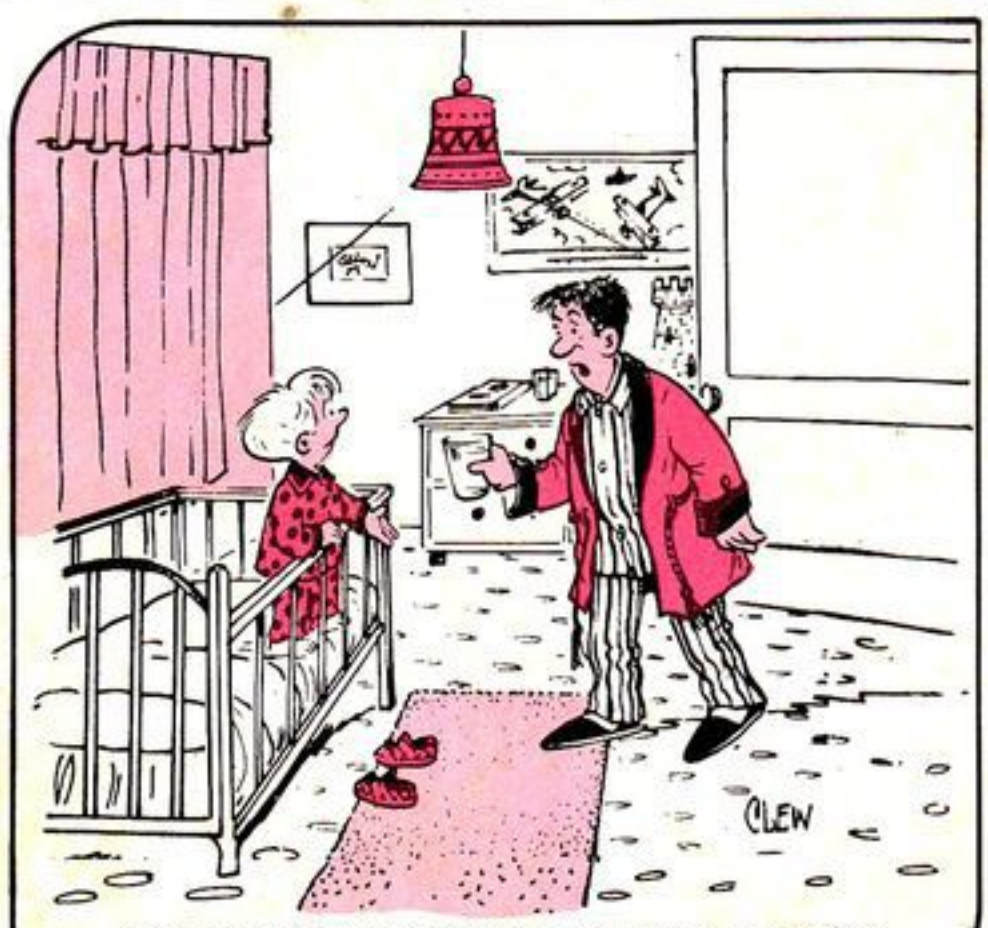
–¿TE HAS FIJADO CUAN JOVENES PARECEN LOS POLICIAS HOY EN DIA...?

–CASI SEGURO QUE NUNCA APRENDERA A TOCAR BIEN, PERO AL MENOS, EVITA QUE EL PEQUEÑO SE CHUPE LOS DEDOS.

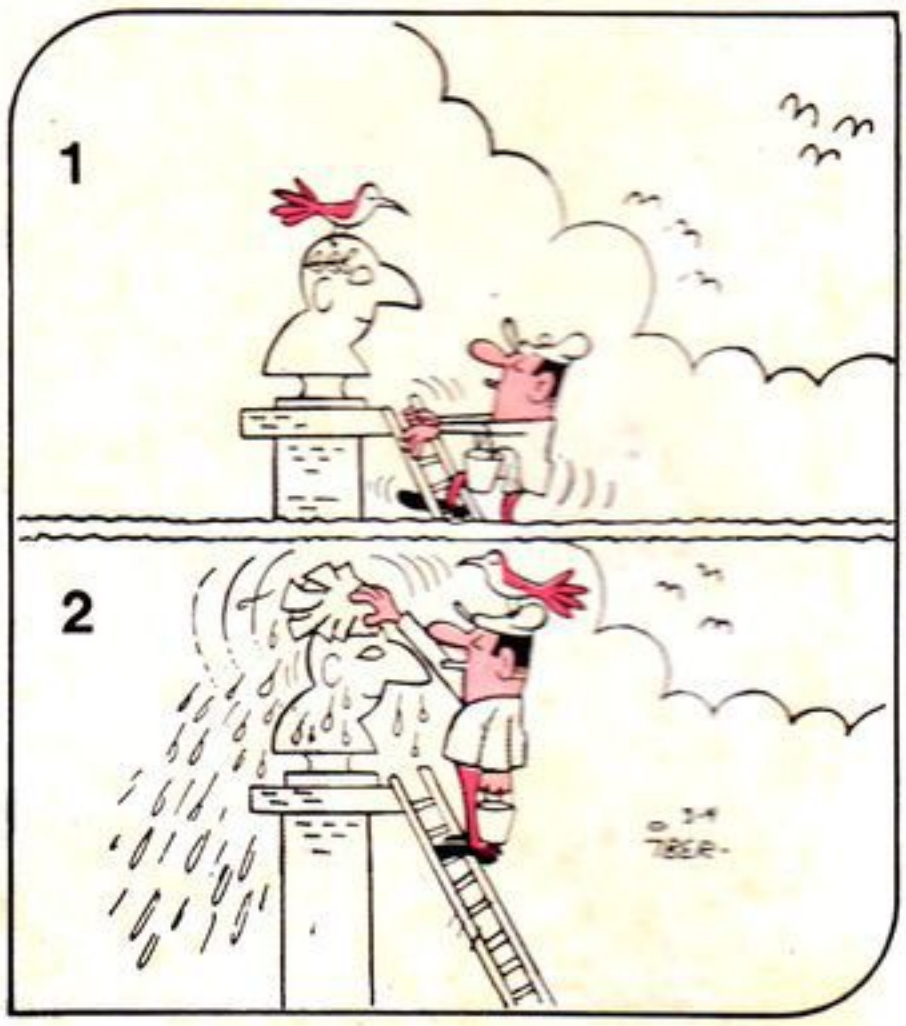


DEFENSA PILLIN

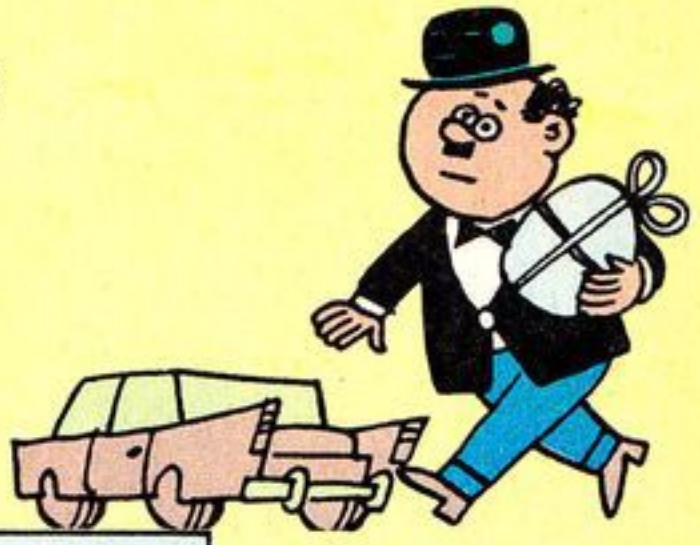
–"PESA USTED 75 KILOS Y 400 GRAMOS... Y ES MUY OLVIDAZIZO..."



– ¡NADA DE WHISKY CON SODA! ¡AGUITA CLARA ES LO QUE VAS A BEBER!



tebeocomic.com



¡Buenas...!

Hoy os quiero contar la historia de otro gran dibujante de Bruguera, uno de los llamados "cinco grandes de la historieta" (Cifré, Escobar, Conti, Peñarroya y Giner), de los más prolíficos y divertidos: Peñarroya.

Cierto día, hace algunos años, bastantes, los cinco grandes se fueron en busca de otros horizontes y fundaron una nueva revista: "Tlo Vivo" de gran impacto. Meses más tarde volvieron a incorporarse a la "escudería Bruguera", pero su marcha sirvió para que otros dibujantes, ensombrecidos entonces por la fama de los grandes, pudieran escalar puestos, como Segura, Raf, Ibáñez, etc., demostrando sus buenas cualidades.

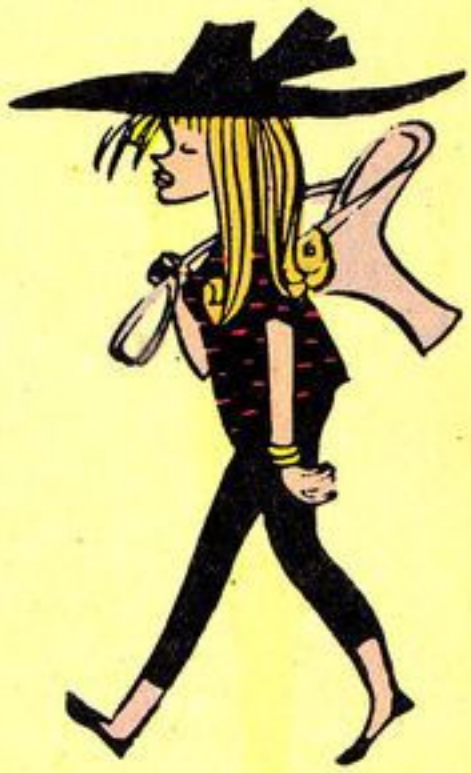
Aprovechando las vísperas navideñas, fechas de festejos y turrones,he pedido a los amiguetes historietas ambientadas en estos días. Así, Escobar, Rojas de la Cámara, Rovira, etc., han imaginado aventuras de la época.

Se incluyen dos personajes nuevos: "Wendy" y "Jane", que son guión-dibujo de prueba. Hay muchos personajes que nacen para una sola vez; en otros, en cambio, su creación está ya predestinada a ser serie duradera.

Hallaréis los personajes de siempre, que esperan vuestra sonrisa.

¡Ah...! FELICES FIESTAS Y PROSPERO AÑO, AMIGO.

El Dire.



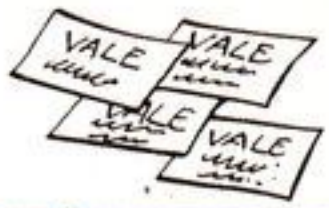
tebeocomic.com

zipi y zape

tebeocomic.com

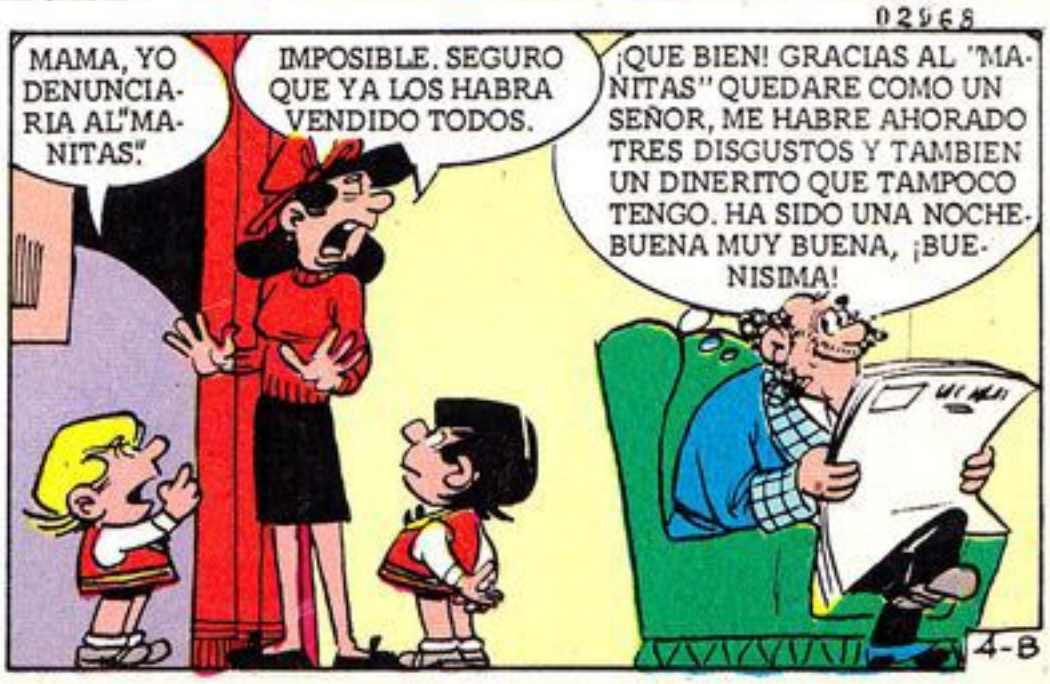
REGALOS NAVIDEÑOS

tebeocomic.com



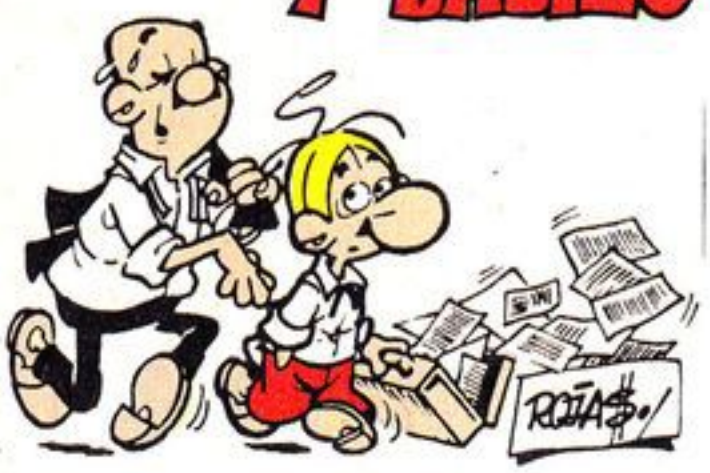
tebeocomic.com

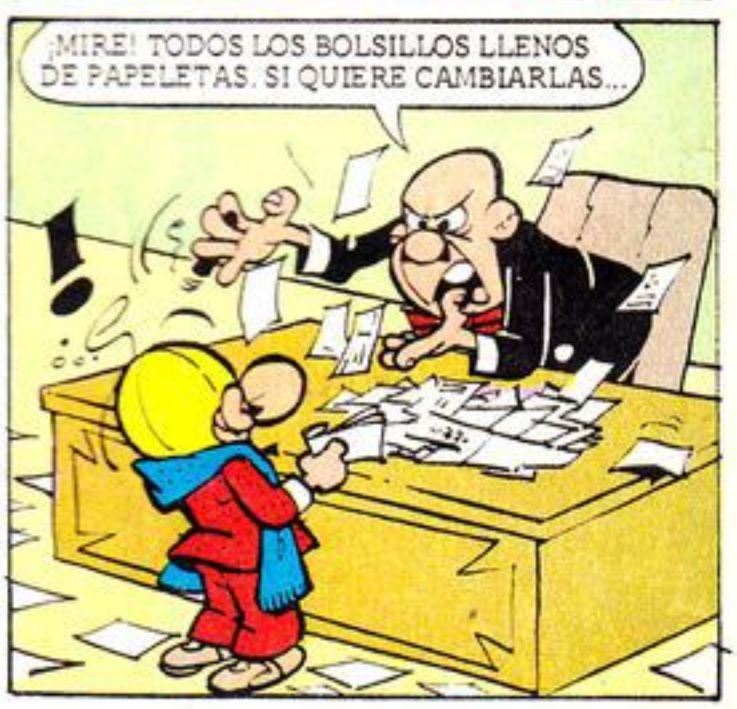
02968



tebeocomic.com

DON PERCEBE Y BASILIO





tebeocomic.com

VAYA USTED A ABRIR. PERO, ¡OJITO! ANTES DE HACERLO, MIRE BIEN POR LA MIRILLA, NO VAYA A SER ALGUN DESORIENTADO QUE INTENTE COBRAR ALGO. NO LO OLVIDE.

¡Riiin!

¡UF! ¡MENOS MAL QUE MIRE POR LA MIRI-LLA!

PUES... ¿QUIEN ERA?

LOS DE LOS AGUI-NALDOS.

¡A ESOS SI TIE-NE QUE ABRIR-LES! ¡CORRA!

¡EL VIGI-LANTE!

¡EL CAR-TERO!

¡EL BARREN-DERO!

¡LE DESEAN FELICES PAS-CUAS Y PROS-PERO AÑO!

¡NO HAY AGUINALDOS ESTE AÑO PORQUE... POR-QUE... ESTAMOS DE LUTO! ¡FUERAAAAA!

¿POR QUE NO ME DIJO QUE VENIAN A PEDIRLOS Y NO A DARLOS?

¡CUIDADO CON EL PARAGUAS, QUE ES DE AN-DORRA!

ME VOY A COBRAR ANTES DE QUE SE ANI-ME, QUE USTED SE ME-TE EN JUERGA SIN DARSE CUENTA.

¿LOTERIA?

¡FUERA, USTED Y ESE HORRIBLE NUMERO!

¡UN RAMILLETE DE MUERDAGO! ME LO LLEVARE A LA OFI-CINA.

¿DON PERCEBE? SU ARBOL.

DE GRACIAS, NADA.

¡AH, SI! ¡MUCHAS GRACIAS!

EL ARBOL SON DOSCIEN-TAS CINCUENTA, TREINTA DUROS DEL TRANSPORTE, EL ITE Y EL IVA, TOTAL, SEISCIENTAS CINCUENTA PESETAS.

¡PUES AHORA, NO!

¡PERO SI SIEM-PRE ME LOS HA REGALADO!

¡SEISCIENTAS CINCUENTA POR ESE HIERBAJO!

¿ME DA PERMISO PARA COLGAR EL MUERDAGO EN LA PUERTA?

¡ESTA USTED MUY SAJON ULTI-MAMENTE! HAGA LO QUE LE PLAZ-CA.

tebeocomic.com

ES UN DETALLE MUY NAVIDEÑO.

HABLANDO DE DETALLES, AHI TIENE SU ARBOL.

PERO... ¡SI ESTO ES UN PERAL!

¿Y QUE QUERIA USTED? ¿UN BAOBAB?

¡UN ARBOL DE NAVIDAD! ¡UN PINO!

¿Y PARA ESO ME HA HECHO GASTAR SEISCIENTAS CINCUENTA PESETAS? ¡NO ESCARMENTARE NUNCA! ¡TOME, TOME...!

CLOP

CLOP

¡HAY QUE VER COMO CALEFACTA USTED! ¡REPARTE MAS LEÑA QUE UN CENTROCAMPISTA! ESTOY SUDANDO.

¡RRRRING!

IRE YO A ABRIR. NO QUIERO OTRA SORPRESA COMO LA DE ANTES.

¡MISS TELA SMITH! ADELANTE. ES UN PLACER HABLAR DE NEGOCIOS CON USTED.

¡OH, CONOCE LA COSTUMBRE DE MI PAIS! CUANDO UNA PAREJA PASA POR DEBAJO DEL MUERDAGO PUEDEN BESARSE. ¡KISS ME, MISTER PERCEBE!

PERO...

¡UUUUA!

¡BASILIOOO! ¡QUITEME DE ENCIMA A ESTA VACA BESUCONA! ¡ME VOY AL BAR!

¡USTED Y SUS COSTUMBRES SAJONAS! COMASE SU MALDITO MUERDAGO, O LE DOY CON EL MAZO. LLAMAN OTRA VEZ. INDAGUE.

¡RING!

¡TENGO LOTERIA! EL 56 PELAO.

¡JEFE, JEFE! ESTA VEZ ES UN TIPO CON UNA CESTA DE NAVIDAD COMO LA FUENTE DE CANALETAS.

¡NO ME DIGA! ¡VAMOS, VAMOS!

UNA ENTREGA PARA DON PERCEBE.

SOY YO.

FIRMEME.

AQUI TIENE SU LIBRETA Y VEINTE DUROS DE PROPINA. ¿LE APETECE ENTRAR Y TOMARSE UN WHISKY?

NO, GRACIAS. LA CESTA PESA DEMASIADO, Y....

NO SE PREOCUPE. LA ENTRARA MI EMPLEADO.

tebeocomic.com

NO, NO. SI LA CESTA NO ES PARA USTED. A USTED LE TRAIGO ESTA TARJETITA. TOME.

¡GLUMP!

¡UNA TARJETA FELICITANDOME LAS PASCUAS! ¡AL DIABLO! ¡Y LE HE DADO VEINTE DUROS! ¡Y SI ME DESCUIDO, UN WHISKY!

¡RING!

ABRA USTED, BASILIO, PORQUE SI ES ESE TIPEJO QUE VUELVE A FELICITARME LAS PASCUAS, LE DESCUARTIZO.

¡DON PERCEBE! ¡ESTA VEZ SI QUE ES UN PAQUETE, Y DE LOS GRANDES!

TURRONES, UN JAMON, LATAS DE CONSERVA, CHORIZOS, POLVORONES, CAVIAR Y HASTA UNA BOTELLA DE WHISKY ESCOCES.

APROVECHANDO LA ALEGRIA DE QUE POR LO MENOS NOS HAN ENVIADO ALGO, COMPREME UNOS NUMERITOS DE LOTERIA...

¡NADA DE LOTERIA DE ESE NUMERO QUE NO PUEDE SALIR, NI NADA DE LO QUE "NOS" HAN ENVIADO! ¡ESTE PAQUETE ES MIOOO! ¡HALE, YA ESTA LLEVANDOLO A MI CASA!

¿QUE TIENE ESTE POR AQUI? ¡VAYA! UN TRANSISTOR. POR LO VISTO, PENSABA PASARSE LA MAÑANA OYENDO LA RADIO. VEAMOS.

"... CIEN MIL PESE - TAAAS"...

¡COMO PESA LA CONDENADA! Y PENSAR QUE TODO ESTO SE LO VA A ZAMPAR ESE ENERGUMENO...

¡BASILIOOO! ESPERE.

LO SIENTO. ESTOY TODO EL RATO DANDOLE VUELTAS A LA CABEZA. NO PUEDO CONSENTIR QUE SE QUEDE USTED CON TODA ESA LOTERIA. DEME, SE LA COMPRO TODA. ¡ESTAMOS EN NAVIDAD! Y LE REGALO LA CAJA PARA USTED.

¡ES UN ANGEL CALVO!

Y NO ES ESO TODO... ¡QUE CARAMBA! PARA ALGO ES USTED MI MEJOR EMPLEADO. LE REGALO DOS PAPELETAS. Y ENCIMA PUEDE TOMARSE VACACIONES HASTA DESPUES DE NAVIDAD.

¡GLORIA IN EXCELSIS! ESTO PARECE UN CUENTO DE DICKENS...

¿HAS VISTO QUE NUMERO MAS RIDICULO EL DEL "GORDO" DE ESTE AÑO...? ¡MIRA QUE SALIR EL CINCUENTA Y SEIS "PELAO"! ¡INCREIBLE!

¡BANDIDO, SANGUIJUELA! ¡SABIA QUE ME HABIA TOCADO EL "GORDO" Y ME HA ESTAFADO! ¡LE MATO!

¡BASILIO! ¡QUE NOS ESTAN MIRANDO LOS LECTORES! ¡COMPORTESEEE!

tebeocomic.com

YOLANDA

APROVECHANDO TU VISITA, YOLANDA. TE MOSTRARE NUESTRO ULTIMO INVENTO: "LA PUERTA". PODRAS PARTICIPAR EN EL...

¿Y PARA QUE SIRVE?

NO ESTAMOS SEGUROS... PUEDE QUE NOS LLEVE A LA CUARTA DIMENSION, A TRAVES DE LOS TIEMPOS PASADOS Y FUTUROS ¸O A ALGUN MUNDO PARALELO...

¡QUE INTERESANTE! NO ME LO PERDERIA POR NADA.

CUANDO QUIERA, PROFESOR.

ESTE ES MANOLO. MI AYUDANTE...

¡ENCANTADO! PODRIA INAUGURAR EL INVENTO ELLA, TRASPASAR "LA PUERTA"...

¡OH, SI! ME GUSTA CRUZAR PUERTAS.

¡AAAAAH!

¡SOCORROOOO!

¿QUE HA PASADO?

NO SE... ECHARE UN VISTAZO...

¡OH, NO SE VAYA, AHORA LA AYUDO...

¡RAPIDO, POR FAVOR! NO RESISTIRE MUCHO...

¡YA ES NUESTRA!

NO COMPRENDO, LOS SUELOS DEBERIAN ESTAR AL MISMO NIVEL...

NO ENTIENDO... A MENOS QUE...

A MENOS QUE SEA LA PUERTA DEL TIEMPO Y ALGUN TERREMOTO O ACCIDENTE GEOGRAFICO HAYAN ALTERADO EL NIVEL DEL SUELO EN EL PASADO O FUTURO..

¡NI HECHA A LA MEDIDA! BAJARE PRIMERO, NO HAYA SORPRESAS...

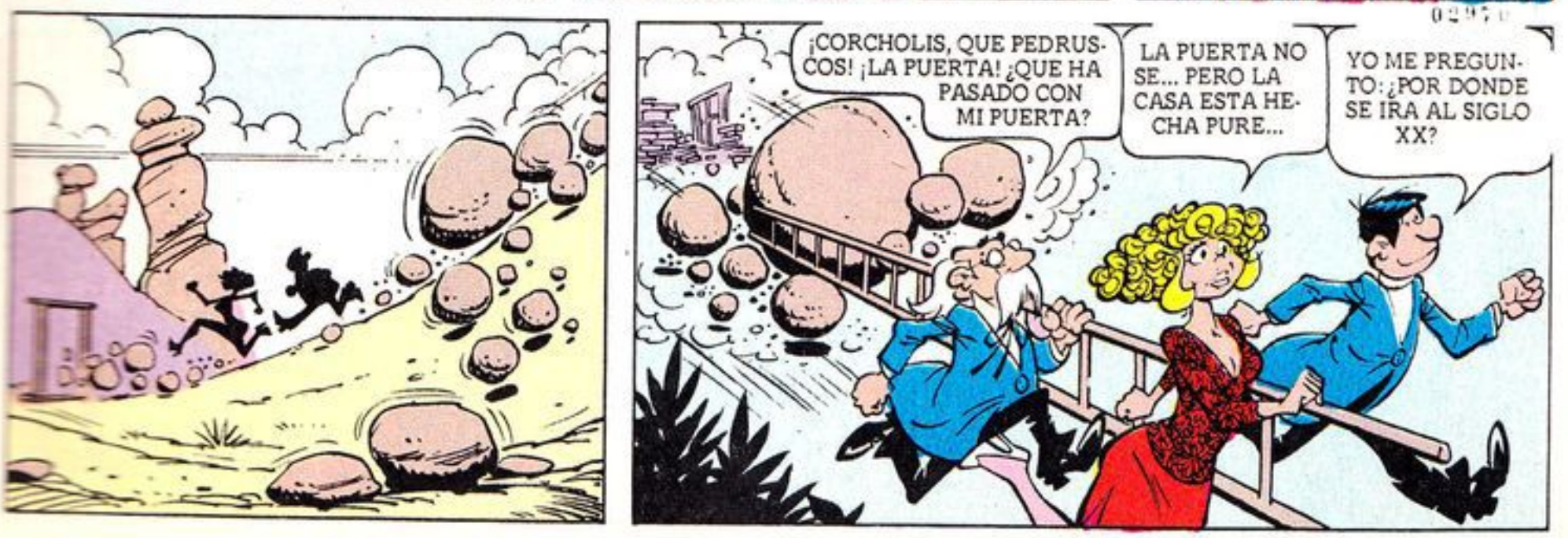
HA SIDO UNA BUENA IDEA ESO DE LA ESCALERA...

¡CLARO! ¡AHORA COMPRENDO! TRAS LA PUERTA, HAY UN PERIODO PRIMITIVO DE NUESTRO MUNDO.

PUEDE BAJAR TRANQUILA; AQUI NO HAY SORPRESAS...

tebeocomic.com

La puerta misteriosa



tebeocomic.com

SEGIS y OLIVIO traperos de alivio

OYE, ¿ME CONSEGUISTE EL NUMERO QUE TE PEDI...? ¿ESTA TARDE ? VALE, PERO SEGURO, ¿EH? QUE MAÑANA ES EL SORTEO...

¿LE OCURRE ALGO, JEFE? HACE UN PAR DE DIAS QUE LO VEO ALGO DESPISTADO.

¿EH?

¡AH, SI! TODAVIA NO TE LO HE CONTADO. VERAS, HACE COMO DOS NOCHES QUE SOÑE INSISTENTEMENTE EN UN NUMERO, EL 7275, ¿ENTIENDES? EL 7275...

¿Y QUE PASA?

¡QUE SEGURO SE TRATA DE UN NUMERO PREMONITORIO! ¿NO COMPRENDES? ESTAMOS EN VISPERAS DEL SORTEO DE NAVIDAD, ¡ESTA CLARISIMO!

ESO SON SUPERSTICIONES...

SUPERSTICIONES O NO, YO ME HE GASTADO TODOS MIS AHORROS EN LA ADQUISICION DE ESE NUMERO...

ESO YA NO SON SUPERSTICIONES, ESO ES ESTAR MAL DE LA AZOTEA.

DRRING

¡EL TELEFONO! VOY YO, APARTA GUSANO.

¡CARACOLES, QUE SUSTO!

¿SI? ¿ERES TU, SILVESTRE? ¿QUE YA TIENES LOS NUMEROS? ¡ESTUPENDO, MUCHACHO! AHORA MISMO VOY A RECOGERLOS.

¡RAYOS! AHORA QUE CAIGO, EN ESTE MOMENTO NO PUEDO IR A TU CASA; ESTOY ESPERANDO A UN IMPORTANTE CLIENTE CON EL QUE DEBO CERRAR UN TRATO...

BOM!

PERO, NO ES PROBLEMA; MANDARE A MI SOCIO A POR ELLOS. SE LLAMA OLIVIO, TIENE CARA DE TONTO Y LOS PELOS LARGOS, LE RECONOCERAS EN SEGUIDA, ¿OKEY?

OLIVIO, DE PRISA, VE A ESTA DIRECCION Y RECOGE LOS TALONARIOS DE LOTERIA QUE TE DEN. COGE EL COCHE PARA IR MAS RAPIDO. TE ESPERO DENTRO DE MEDIA HORA.

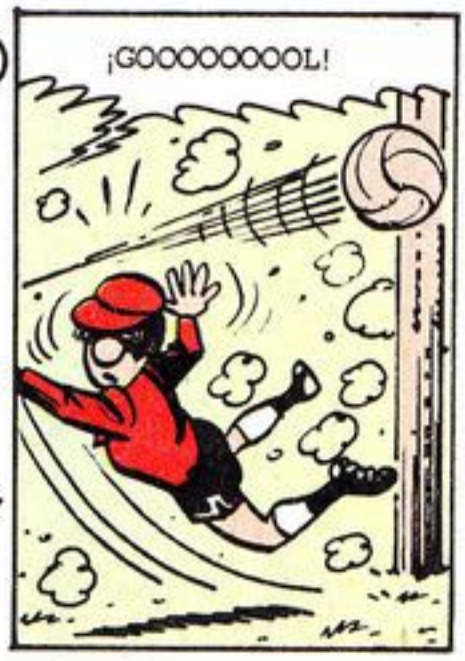
¡BRRR! ¡YA SABIA YO QUE ME METERIA EN EL ROLLO ESE!

¡Y MUCHO CUIDADO CON LOS TALONARIOS! ¡PIENSA QUE MAÑANA PUEDEN VALER MILLONES, Y COMO LES OCURRA ALGO, TE... !

¡AHORRESE EL ROLLAZO, NO VA A PASAR NADA!

tebeocomic.com

El número de la suerte



tebeocomic.com

¡LO SIENTO, TENGO QUE MARCHARME PITANDO! ¡LA QUE SE VA A ARMAR!

¿QUE VOY A DECIRLE AL JEFE? ¿QUE ATROPELLE UN GATO? ¿QUE SE ME REVENTO UNA RUEDA...?

¡AQUI ESTOY, JEFE; LO SIENTO, PERO ES QUE SE ME REVENTO UN GATO, DIGO, UNA RUEDA!

¿Y LOS TALONARIOS, DONDE ESTAN?

¿QUE TALONARIOS?

¿COMO QUE QUE TALONARIOS? ¡LOS QUE FUISTE A BUSCAR!

¡DIABLOS, ME LOS OLVIDE EN EL CAMPO DE FUTBOL!

¡YO LO MATOOOO!

TRANQUILO, JEFE, ¡AY! ¡AHORA MISMO VOY A BUSCARLOS, ESTAN CONTROLADOOOOS!

POC

LOS DEJE JUNTO A UN SETO. COMO HAYAN DESAPARECIDO, YA PUEDO EMIGRAR A AUSTRALIA. ¡MADRE MIA, QUE MALA PATA TENGO!

¡MENOS MAL, TODAVIA ESTAN ALLI! ¡EH, CHUCHO, FUERA, FUERAAAA!

¡UF! ¡VAYA MOVIDA QUE LLEVO ESTA MAÑANA, Y TODAVIA NO HA TERMINADO! ESPERO QUE DURANTE EL VIAJE DE IDA Y VUELTA SE HAYAN CALMADO UN POCO LOS ANIMOS...

¡AQUI ESTOY, JEFE, CON SU NUMERO SANO Y SALVO!

¡POR FIN! DAMELOS EN SEGUIDA.

¡ESTAN HUMEDOS!

EL SEÑOR AQUEL ME DIJO QUE ESTABAN RECIEN SALIDOS DE LA IMPRENTA...

tebeocomic.com

BUENO, AHORA A ESPERAR A MAÑANA, EL GRAN DIA DEL SORTEO, Y COMO VOY A DEDICARLO A ESCUCHAR LA RETRANSMISION POR RADIO, HAREMOS FIESTA...

¡YUPIIIII, ALGO ES ALGO!

Y, POR LA NOCHE...

NO PUEDO DORMIR. TENGO ESE DICHOSO NUMERO METIDO EN LA CABEZA.

¡7275!

¡7275!

¡7275!

¡7275!

¿QUE HARE CON TANTO DINERO?

¡7275!

¡7275!

¡7275!

Y, AL DIA SIGUIENTE, A ESO DEL MEDIO DIA...

¡53427, VEINTICINCO MIL PESETAAAAAS; 23078, VEINTICINCO MIL PESETAAAAS...!

¿QUE?

¡CHIST, CALLATE!

... Y AQUI TERMINA LA RETRANSMISION DE LA LOTERIA DE NAVIDAD DEL PRESENTE AÑO, REPETIMOS EL NUMERO DEL GORDO: ES EL 46902, ¡FELICIDADES A LOS AFORTUNADOS!

¡OH, NOOO!

¿QUE, NADA?

¡NI EL REINTEGRO! ¡BUAAAA! ¡QUE DESASTRE, QUE HECATOMBE, QUE HOLOCAUSTO!

YO ABRIRE; USTED SIGA LLORANDO.

RiiiN

ERA EL CARTERO; HA TRAIDO UNA CARTA. PARECE UNA MULTA DE TRAFICO...

LAS DESGRACIAS NUNCA VIENEN SOLAS. DAMELA. ¡SNIF!

ES DE FECHA DE AYER, O SEA QUE TE LA METIERON A TI CUANDO FUISTE A LA CIUDAD, PORQUE YO AYER NO COGI EL COCHE PARA NADA. ¡BRRR! A VER QUE DICE...

¿MIA?

"POR APARCAR EN ZONA DE CARGA Y DESCARGA, Y ENCIMA DE SALIDA DE BOMBEROS, SE LE IMPONE UNA MULTA DE 7.000 PESETAS QUE, CON LOS IMPUESTOS INCLUIDOS, SUMA UN TOTAL DE..."

¡¡¡¡7275!!!!

¡EL NUMERO SOÑADO!

¡TE VOY A DAR UN TRANCAZO QUE TE VAS A PASAR SOÑANDO EL RESTO DE TU VIDA!

¡YA LO DIJO EL POETA: "LOS SUEÑOS SUEÑOS SON"! ¿O NO ERA ASI?

Jaume Roura '92

tebeocomic.com

CAMELIO MAJARETO

Guión: JAIME RIBERA
Dibujos: SCHMIDT

tebeocomic.com

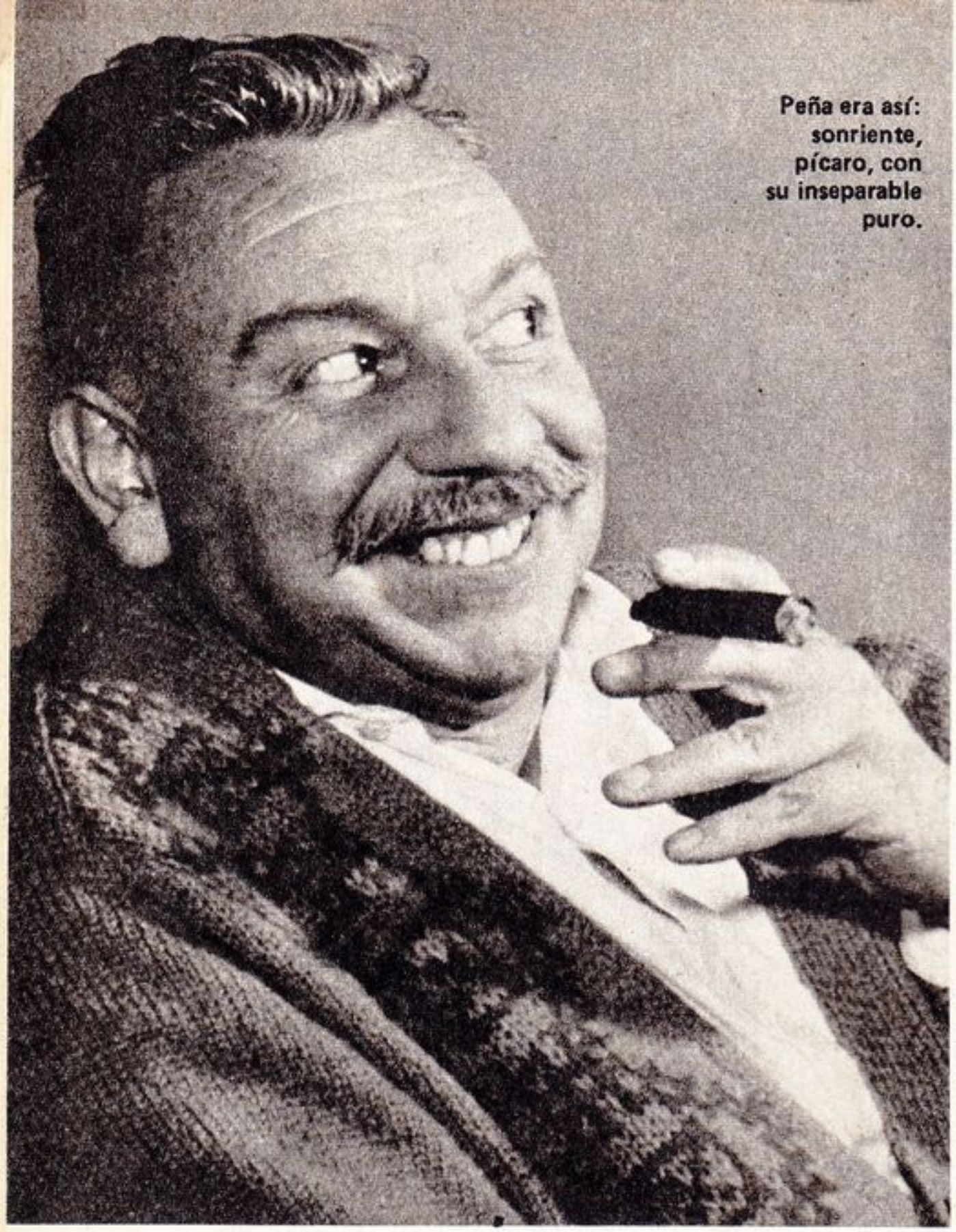
El DDT CONTRA LAS PENAS

-¡Con su costumbre de seguir a todas las chicas guapas, este conductor terminará por hacer un estropicio!.

COMIC STORY-18

2 Pts.

CUADERNOS HUMORISTICOS ILUSTRADOS Serie 1.ª Número 12



Peña era así: sonriente, pícaro, con su inseparable puro.

PEÑA-RROYA.

José Peñarroya, "Peña" para sus amigos, nació en Forcall, en la provincia de Valencia, en 1910, pero a los dos años sus padres se trasladaron a Barcelona y allí vivió hasta su muerte, en 1975.

Peña era el hombre simpático por antonomasia; un tipo amable, afable, campechano, siempre con la sonrisa pronta, con su risa pícara y una mirada que revelaba sus intenciones. Si su sonrisa y su mirada vivaz eran inconfundibles en él, lo fueron, también, esos vegueros, los cigarros puros que se fumaba y su buen humor característico.

Se parecía más a Don Pío que a don Berrinche. Y pienso que que don Berrinche era un poco como su otro yo. Imagino que en las gradas del campo de Las Corts o del Nou Camp sería más don Berrinche, principalmente, si el "Barça" perdía o tenía una mala tarde, porque Peña era un forofo del fútbol.

Todos los dibujantes de su época fueron un poco cronistas de lo que ocurría. Peña reflejaba en sus historietas la vida que le rodeaba, las gentes que conocía, el ambiente que se respiraba. "Don Berrinche" y "Pepe, Hincha", con todo su entorno fantasioso, reflejaban el ambientillo futbolero, con sus trifulcas, sus enfados, sus trampitas; en fin, lo que rodea el fútbol que, visto desde fuera, no parece tan limpio como debiera.

En Don Pío se planteaba la problemática familiar, con las envidiejas de parientes y vecinas, el trabajo, los hijos... Estas historietas eran una especie de crónica ciudadana; se hacía referencia a momentos que se vivían, a hechos que ocurrían, a fiestas señaladas que se celebraban; aparecían los seiscientos, aquellos viejos tranvías, todas las enormes presiones que la vida ejercía sobre una familia, presiones que, con los años, han cambiado. Lo que preocupaba entonces, hoy no ejerce influencia alguna y, en cambio, ha surgido otro tipo de agobio familiar.

Peña fue siempre un poco soñador y meticuloso. Ejemplo de ello es que su primer coche se lo compró ahorrando lo que le pagaban por una tira dibujada para una firma comercial.

Planificaba sus viajes como si se tratara de una batalla. Se pasaba horas ante el mapa de carreteras examinando caminos y vericuetos, carreteras, lugares donde pernoctar, trazando itinerarios para visitar tal o cual monumento, tal o cual ciudad o pueblo que llamara su atención. A veces, esos viajes se quedaban sin realizar porque se iba a una Agencia y contrataba uno de largo alcance, pero se divertía viajando con la imaginación. Era un hombre supervital.

Aparte del fútbol, que era su mayor diversión y su mayor

tebeocomic.com

Peñarroya con Xavier Cugat.

Una foto curiosa. ¿Sabes a quién pisa en broma Peña? Al entonces locutor de Radio Nacional que realizaba el programa "Fantasía", después gobernador y otras muchas cosas importantes: Federico Gallo.

afición, había otra cosa que le iba cantidad: ir a buscar setas. Era un "boletaire" (setas, en catalán, se llaman bolets) recalcitrante. En cuando empezaba la temporada, todos los domingos iba a "buscar bolets" con sus amigos. A veces, estas reuniones se limitaban a una comilona campestre; otras, regresaba con el cesto repleto de "rovellons".

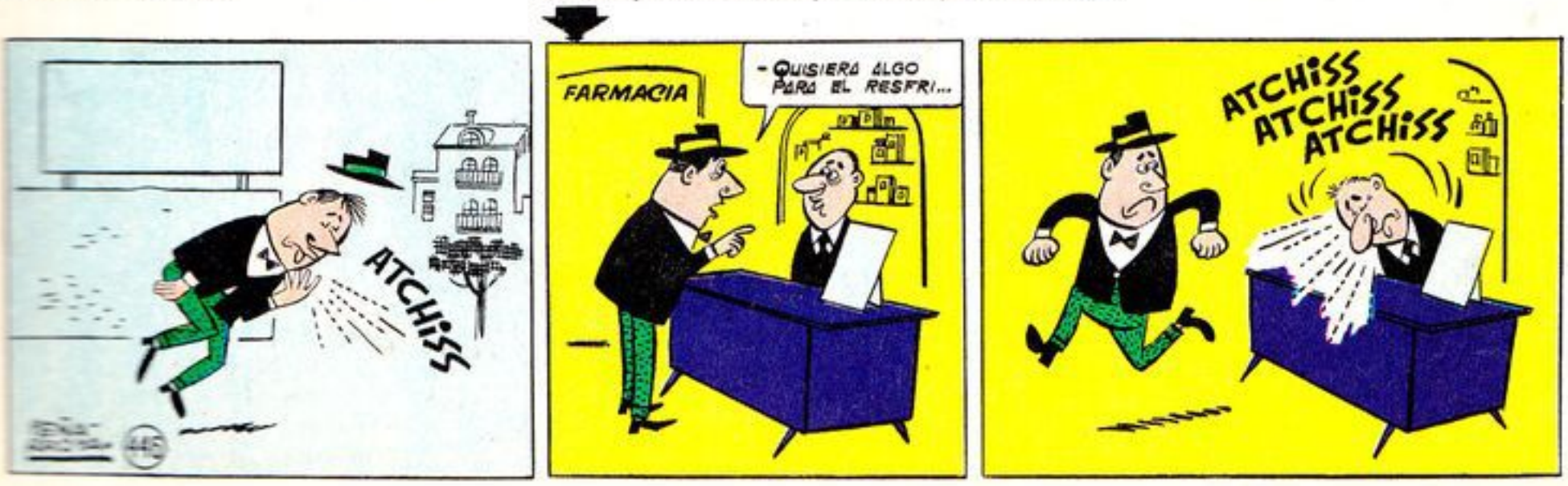
En estas excursiones le acompañaban sus amigos, dibujantes como él, como Cifré y Escobar, entre otros.

Peña empezó a dibujar después de la guerra española en los estudios Chamartín, pero de esto nos habla Escobar, en nota aparte. Trabajó también como contable en una casa de licores, "Escat", antes de iniciar sus colaboraciones en Bruguera.

Con motivo del cincuentenario de la revista "Pulgarcito", se publicó esta mini entrevista:

"—¿Cómo empezaste, profesionalmente?

Esta es una de las tiras que le permitió comprarse su primer coche.



tebeocomic.com

Una foto curiosa. En primer término, a la izquierda, con gafas, Guillermo Cifré; en el centro, con cámara filmadora, Francisco Bruguera; a la derecha, José Peñarroya; sobre su cabeza, la cabeza de Eugenio Giner, el dibujante de "Inspector Dan".

—Verás, yo era contable, pero me gustaba dibujar, no contar... Un día, merced a un anuncio, pude empezar a trabajar para una firma productora de dibujos animados. De allí pasé a "Pulgarcito".

—¿Cuál de tus personajes prefieres?

—Me resulta difícil inclinarme por uno determinado, la verdad. Cuando creé a "Don Pío", éste personaje era un poco como yo, entonces... Tenía mis problemas, pasaba mis apuros... "Gordito Relleno" es un tipo buenazo, aunque tontorrón sin remedio, el pobre. Pensándolo bien, tal vez sean estos dos mis preferidos".

En una entrevista que José Ignacio Yuste le hizo para "Voluntad", (1974), con motivo de figurar como miembro del jurado en el II Concurso de Comics, de Gijón, al preguntarle cómo había evolucionado el comic en España, repuso:

"—Indudablemente, ha evolucionado al mismo ritmo que el desarrollo del país en que se lee. Como ejemplo puedo decirle que en el año cuarenta o cuarenta y uno empecé a dibujar a la "Familia Pío" (sic) que después se ha hecho muy conocida y por aquel entonces tenía los problemas de su época; después se fue planteando el problema del "seiscientos", más tarde el de la lavadora, etc. Es decir, el desarrollo de la historieta es paralelo al desarrollo del país donde se produce y se lee".

Al margen de las revistas Bruguera, de las que fue asiduo colaborador, publicó dibujos e historietas y chistes o ilustraciones en "Patufet", "Páginas Vividas", en "Tele-Radio" y "Tele-chico", "Terror fantastic", "Dicen", "Lean", "El Noticiero Universal". Y un larguísimo etcétera.

Luis Coquard, en "La Familia", (1966), le preguntaba sobre la influencia que ejercieron en él los dibujos animados, con los que empezó con otros dibujantes.

"—Mucho influyó, en todos nosotros. Puedo afirmar que cambiamos rotundamente el estilo de dibujo en España. Antes, se hacía un dibujo estático y nosotros le dimos movilidad. Nuestros personajes andaban, actuaban, "vivían" en las viñetas de la historieta.

tebeocomic.com

—¿Es fácil dibujar historietas?— preguntaba Coquard (un viejo y entrañable amigo con el que en los años cuarenta y cincuenta, cuando éramos unos chavales, escribimos en colaboración y estrenamos muchas comedias de humor en diversos teatros barceloneses).

—Depende del tema— le contestó Peña— Cuando se me ocurre un guión y a mí me parece que tiene verdadera gracia, una vez empiezo con la primera viñeta las demás van surgiendo de una manera espontánea y no siento el menor esfuerzo en dibujarlas. Muy al contrario, los monigotes salen de mi pluma pimpantes y creo que hasta rebosantes de humanidad."

Peña dibujaba con facilidad y viveza, pero, a veces, los guiones se le "atravesaban". En varias ocasiones escribí guiones —sin firmar— para él. No recuerdo ya qué personajes. Uno fue para la revista "Tele-Radio", una bruja, "La bruja Pirula", quizá. No recuerdo ya. ¡He escrito tantas cosas en esta vida!

Coquard, en "La Familia", sigue exprimiéndole opiniones.

"—¿Y el chiste Peñarroya? - pregunta.

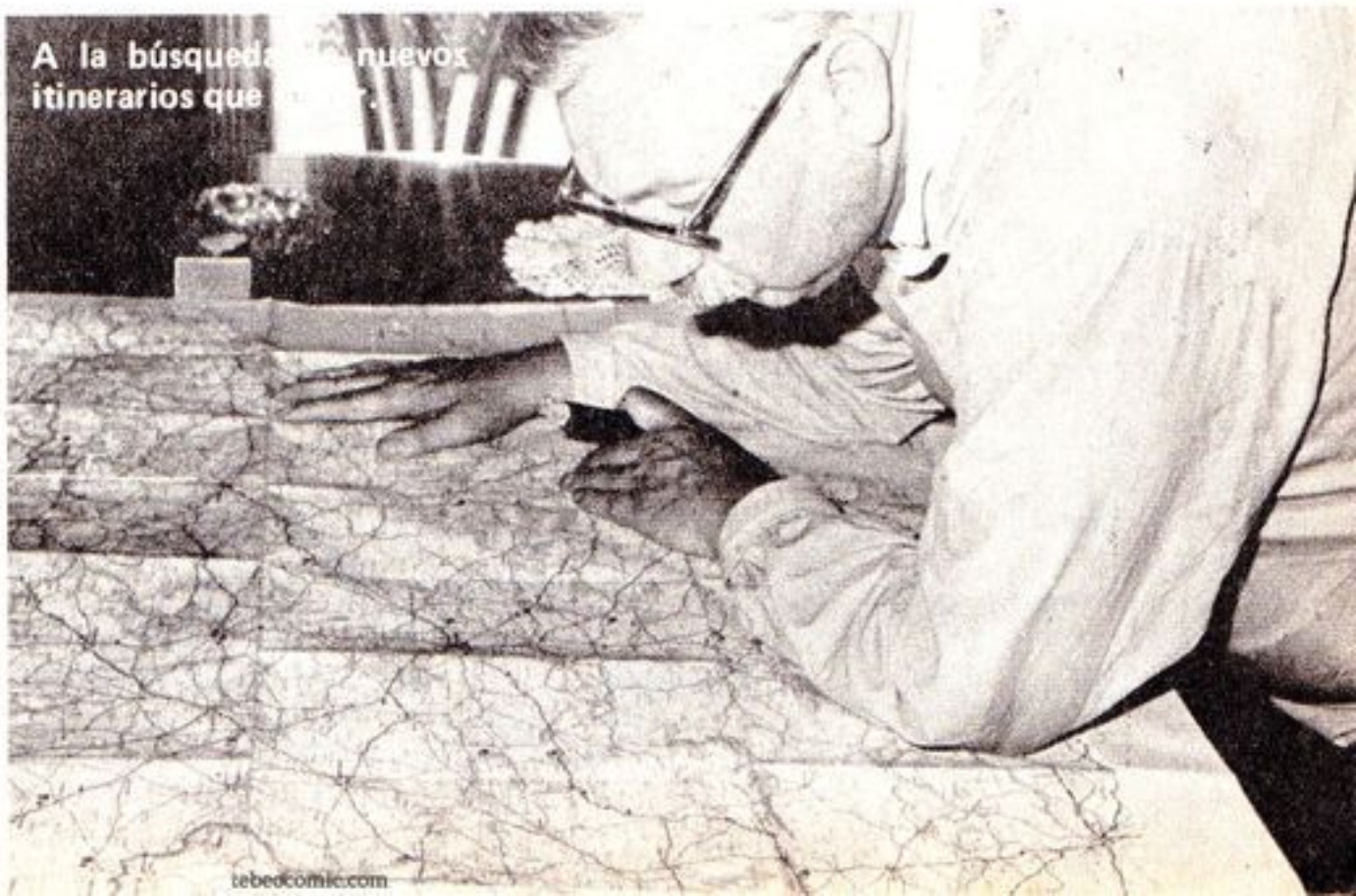
—Intento, y creo que lo consigo, dibujar el chiste constructivo. No soy cruel en mis dibujos. Soy incapaz de criticar a nadie. Por eso mis chistes desorbitan amablemente un suceso sin herir a nadie."

Una cualidad de Peña —de las muchas que tenía— era ésta: no ofender a la gente, hablar bien de todos. Nunca le oí hablar mal de un compañero de profesión; alababa siempre las cualidades ajenas.

Peña, como los cinco grandes, merecen más de un Comic-Story, por eso le dedicaré parte del próximo.

Armando MATIAS GUIU

Abro el Comic-Story con una portada que se publicó en el número 12 de "El D.D.T." de 1951. He recuperado la que posiblemente fue primera página de "Don Pío". Después, un "Don Berrinche" de agosto de 1952, un "Qué cosas pasan" y un "Pedrusco Brutote" del mismo año. En las páginas centrales y anteriores publico varias historietas a página doble de "Don Pío" que aparecieron en los "Pulgarcitos" 1277, 1308 y los últimos pertenecen al "Pulgarcito" 1719, para que se observe la diferencia de tiempo.



DON PIO EN BUSCA DEL TESORO

POR Peñarroya

D. PIO, EN EL MERCADO DE LIBROS VIEJOS COMPRA UNO DE PIRATAS..

LE DARÉ 1'15 Y GRACIAS

-COMO ES MUY VIEJO, SE LO DEJO POR SEIS PESETAS

Y AL LLEGAR A SU CASA SE DISPONE A LEERLO CON AFICIÓN

-NO SÉ POR QUÉ, ESTOY SEGURO DE QUE SERÁ MUY INTERESANTE.

¡RECORCHOLIS! ¡QUÉ VEO! AQUÍ HAY UN PLANO DEL ESCONDRIJO DE UN TESORO FABULOSO.

SERÁ POSIBLE PIO.

MIRA BENITA, EN LA PÁGINA DIEZ, DICE QUE EN UNA ISLA DEL PACIFICO ESTÁ ENTERRADO UN TESORO Y AQUÍ ESTÁ EL PLANO. VAMOS A SER RICOS COMO UN ESTRAPERLISTA

Y DON PIO, SIN PENSARLO MÁS ALQUILA UN BUQUE PARA SALIR EN BUSCA DEL TESORO

-ES UN BARCO QUE HACE 22 NUDOS Y 6 LAZOS

¡¡ADIOS BENITA! CUANDO VUELVA CON EL TESORO, TE COMPRARÉ UN PALACIO.

¿Y A MI, PAPI, ME COMPRARAS 500 KILOS DE CARAMELOS?

EN ALTA MAR LES SORPRENDE UNA TORMENTA TERRIBLE

PROA A BARLOVENTO

¡VIRAD DE BABOR!

Y OCURRIÓ QUE UN BANDAZO HIZO BATIR A DON PIO EL RECORD MUNDIAL DE SALTO DE ALTURA.

¡SOCORRO! ¡AUXILIO!

-ESTE TIO ME ES ANTIPÁTICO. LE VOY A DAR UN BUEN PINCHAZO.

-¡DE PRISA, POR FAVOR! QUE ESTE PEZ ME ESTÁ CONVIRTIENDO EN UN COLADOR

¡POR FIN HEMOS LLEGADO! PARECE QUE LA ISLA ESTÁ DESIERTA.

ESTO LO VEO MUY NEGRO

¿CON QUE DESIERTA, EH? FIJESE QUE VISITA TENEMOS.

-¡AY! ¡NO HAGO MÁS QUE RECIBIR PINCHAZOS EN ESTE SITIO!

-¡QUE INDÍGENAS MÁS HOSPITALARIOS!

¡UF! ¡QUE SUERTE ESCAPARNOS DE LOS ANTROPÓFAGOS, POR FIN ESTAMOS TRANQUILOS...

¡ME TOMARÍA MÁS A GUSTO UNA CERVEZA!

¡ZAMBOMBA! ¡UNA BALLENA! ¡DIGO, UN LEÓN!

-YO ME COMERÉ A ESE MÁS GORDITO. GRR

¡HE HECHO HOY MÁS EJERCICIO QUE EN TODA MI VIDA!

-¿SABE VD. SI LOS LEONES SUBEN A LOS ARBOLES?

-PREFIERO NO SABERLO.

CHISST... CUIDADO NO SE DESPIERTEN...

QUIERA DIOS QUE TENGAN EL SUEÑO PESADO.

¡ESTE ES EL LUGAR! ¡PRONTO TENDREMOS EL TESORO!

A VDES. LES DARÉ EL 30 POR CIENTO

¡SEREMOS RICOS... RICOS!

YO PIENSO COMPRAR UN TITULO DE MARQUÉS

YO TRES KILOS DE CHORIZO ES MI DEBILIDAD.

VOY A LEER EL RESTO DEL LIBRO, PARA SABER LOS DETALLES DEL TESORO...

-¡CIELOS QUE VEO! ¡¡¡OH!!! EN LA PÁGINA TREINTA DICE QUE EL TESORO YA FUÉ DESENTERRADO HACE 350 AÑOS, Y QUE LOS QUE LO DESCUBRIERON, SE LO GASTARON TODO EN VINO...

-¿CON QUE EL 30 POR CIENTO, EH? NOSOTROS TE DAREMOS EL TRESCIENTOS.

-DALE FUERTE QUE AHORA EMPIEZO YO.

tebeocomic.com

DON BERRINCHE

por PEÑARROYA.

¡FELICÍTEME, DON BERRINCHE! ACABO DE GANAR A LA LOTERÍA ESTE MONTÓN DE BILLETOTES DE MIL!..

¿QUE LE FELICITE, MEQUETREFE? ¡GRRR!..UN BUEN ESTACAZO EN EL COGOTE ES LO QUE DEBERÍA DARLE ¡USTED LLENO DE DINERO Y YO SIN UN CENTAVO!

TIENE RAZÓN, DON BERRINCHE...NO ESTÁ BIEN QUE YO ESTE LLENO DE DINERO Y EL ANDE SECO...

¡BUENO, DON BERRINCHE! DEJE QUE LE ABRACE. YA VERÁ COMO TODO SE ARREGLA.

¡QUÉ SORPRESA SE VA A LLEVAR!

¡GRRR!.. ¡SI LE ALCANZO LE HAGO PAPILLA!

¡GRRR!..¡BRRR!..¡ESTO ES INDIGNANTE! ¡A TODOS LES TOCA LA LOTERÍA MENOS A MÍ; CLARO QUE YO NUNCA COMPRO UN DÉCIMO!..¡GRRR!..PERO ALGUNA VEZ DEBERÍA TOCAR A LOS QUE NO JUEGAN...

¡CARAMBA, DON BERRINCHE! ¡QUÉ ALEGRÍA VERLE!

¡ESPERE, NO CORRA, QUE YO TAMBIÉN QUIERO DEMOSTRARLE MI ALEGRÍA..¡GRRR.. BRRR!..

VAYA CON DON BERRINCHE; SIEMPRE IGUAL!..

SI LE ATRAPO VOY A TATUARLE UN TREN DE MERCANCÍAS EN LA ESPALDA CON EL GARROTE...

¡OH! ¡UNA CARTERA CON BILLETES! ¡ESTO SÍ QUE ES SUERTE!

¿VE, TONTAINA? ¡GRACIAS A MI PERSECUCIÓN HEMOS ENCONTRADO ESTA CARTERA CON CINCO MIL PESETAZAS!

¿UNA CARTERA CON CINCO MIL PESETAS? PRECISAMENTE LA ACABO DE PERDER YO.

JE...JE...ESTE... SÍ, PRECISAMENTE NOS DIRIJÍAMOS A DEVOLVERLA...

¡ASÍ ME GUSTA!...¡EL MUNDO NECESITA MUCHOS SEÑORES PROBOS COMO USTEDES... AQUÍ TIENEN QUINIENTAS PESETILLAS DE PROPINA PARA QUE SE LAS REPARTAN ENTRE LOS DOS...

¡A FALTA DE LAS CINCO MIL, BUENAS SON LAS DOSCIENTAS CINCUENTA PARA CADA UNO!

¡Y USTED QUE LO DIGA, DON BERRINCHE!

JE...JE.. HOY TENGO UN BUEN DÍA. CASI NO ME HE PELEADO CON NADIE Y TENGO 250 PESETAZAS LLOVIDAS DEL CIELO.

¡HOLA. DON BERRINCHE!

¡QUÉ! ¿YA ENCONTRÓ LA CARTERA CON LAS CINCO MIL PESETAS QUE LE PUSE DISIMULADAMENTE EN EL BOLSILLO CUANDO LE ABRACÉ?..ESTABA TAN ENFADADO ENTONCES QUE NO QUISE DECIRLE NADA.

GRRR...BRRR... POR TU CULPA ENTREGUÉ LAS CINCO MIL PESETAS A UN "VIVO"; ¡BRRR! ¡GRRR!..

SUIZA

tebeocomic.com

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

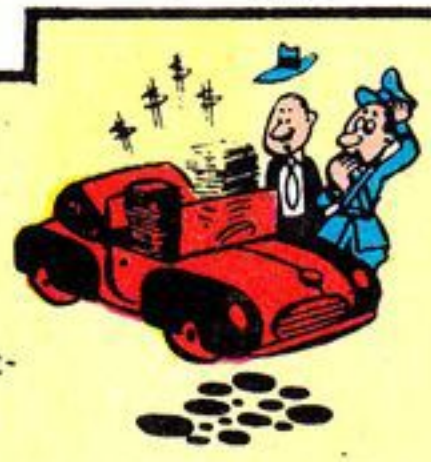
PEÑAROYA

JOHN VALT, DE FILADELFIA, CUYA ESPOSA HABIA LLAMADO YA A SU MADRE PARA QUE VINIESE CON ELLOS Y LA AYUDARA EN LAS FAENAS DE LA CASA, LOGRÓ CONJURAR EL PELIGRO, PROMETIENDO SOLEMNEMENTE ANTE NOTARIO QUE ÉL MISMO SE ENCARGARIA DE FREGAR EL PISO Y REALIZAR TODAS LAS LABORES DOMÉSTICAS.

JOSEPH LOBNER, DE NUEVA YORK, DESPUÈS DE SUFRIR GRANDES DOLORES DURANTE TRES AÑOS, SE HIZO EXAMINAR POR RAYOS X, DESCUBRIENDO ENTONCES QUE TENIA UN TENEDOR ALOJADO EN EL ESTOMAGO. LO MÀS CURIOSO DEL CASO ES QUE LOBNER NO RECORDABA CUANDO SE LO TRAGO, YA QUE, SEGÚN DICE, SE TRATA DE UN HOMBRE DE MUY POCO APETITO.

EN BOONVILLE, MONTANA, HERMAN BOGS VIO MIENTRAS PASEABA UN SALVAVIDAS FLOTANDO EN EL RIO. PENSANDO HACER UN BUEN NEGOCIO CON ÉL, SE LANZO AL AGUA PARA COGERLO, Y SE AHOGÓ. ¡EL COLMO!..

LA POLICIA DE HOLLYWOOD RECIBIÓ LA NOTICIA DE QUE EL AUTO DE DAVID POSADA, DIRECTOR CINEMATOGRÁFICO, HABIA SIDO ROBADO CON 1.500 DOLARES DENTRO. DESPUÈS DE ACTIVAS PESQUISAS, FUÈ HALLADO EL COCHE EN PERFECTO ESTADO... Y CON CERCA DE 4.000 DOLARES DESPARRAMADOS POR LOS ASIENTOS.



FRED WILBUR, MÈDICO DE CHILLICOTHE (E.E.U.U.) ENTRÓ EN UNA CAMISERIA PARA COMPRARSE UNA CORBATA, PERO EL DEPENDIENTE DIJO QUE SE LE HABIAN TERMINADO POR COMPLETO, Y LE OFRECIÓ CUATRO DOLARES SI QUERIA VENDERLE LA SUYA.

LOS ESPOSOS WESLEY, DE LIVERPOOL, CONOCIDOS POR SU BUEN APETITO, DISCUTIERON UN DIA SOBRE QUIÈN TENIA DERECHO A PARTIR UN LECHÓN ASADO, SE AGREDIERON CON LOS CUCHILLOS Y TERMINARON EN EL HOSPITAL.

EN FAIRBANKS, ALASKA, UN HOMBRE CON MULETAS ENTRÒ PATIGOSAMENTE EN EL MEJOR BAR DE LA POBLACIÓN, TOMO DOS COPAS Y SALIÓ ALEGREMENTE POR LA PUERTA, OLVIDÀNDOSE LAS MULETAS.

THOMAS OLIVER, DE DETROIT, ACUSADO DE LANZAR PREMEDITADAMENTE SU COCHE MODELO 1.919 CONTRA OTRO FLAMANTE QUE HALLÓ PARADO EN LA CALLE, EXPLICÓ SU ACTITUD DICIENDO QUE ODIABA A LA GENTE QUE POSEIA AUTOMOVILES NUEVOS.

EN KANSAS CITY, LA POLICIA FUÈ LLAMADA POR LOS INDIGNADOS VECINOS QUE NO PODIAN DORMIR, A CAUSA DE LA RADIO DE UN VEHICULO ESTACIONADO EN LAS CERCANIAS, HALLANDO A SU PROPIETARIO WALDO WILSON PROFUNDAMENTE DORMIDO DENTRO DEL AUTOMOVIL.

EN MARSELLA; AL VOLCARSE EL BOTE DE CHARLES MORVEL, ÈSTE PERDIÓ SU CAMISA, SOMBRERO, ZAPATOS, TRES CAÑAS Y EL MOTOR PORTÀTIL, PERO LOGRÓ RETENER EL PEZ DE DIECIOCHO KILOGRAMOS QUE ACABABA DE PESCAR

MABEL BOLING, DE WÀSHINGTON, QUE SE DIRIGIA A VISITAR AL MÈDICO, PARA QUE LE CURASE UN HIPO QUE YA VENIA DURANDO UNA SEMANA, SANÓ INMEDIATAMENTE DEL MISMO, DESPUÈS DE CHOCAR CON UN CAMIÓN Y DERRIBAR DOS POSTES DE TELÉGRAFO.

tebeocomic.com

¡CACOS!

—¿Has visto? Con el truco de filmar una película realista hasta nos han ayudado.

PEÑA-KRROYA-

—Antes de salir del presidio, ¿podría hacer algo por usted?

—Sí, señor. ¿Podría indicarme cuál es la mejor joyería de la ciudad?

—No, no se preocupe por conseguirme la libertad; unos años más o menos de cárcel no me vendrán mal... ¡tengo tanto sueño atrasado!...

—Lo siento mucho, pero el señor Pérez está durmiendo y no puedo despertarlo...

—Tengo miedo. Yo creo que hay alguien encima de la cama.

PEÑA ERA UN "CHISTOSO" POR ANTONOMASIA; LO PRUEBAN LOS MILES DE CHISTES QUE PUBLICO EN DIARIOS Y REVISTAS Y EN AQUELLAS INEFABLES PAGINAS CENTRALES DE "EL DDT", ALLA POR LOS AÑOS CINCUENTA, CON UN TEMA UNITARIO.

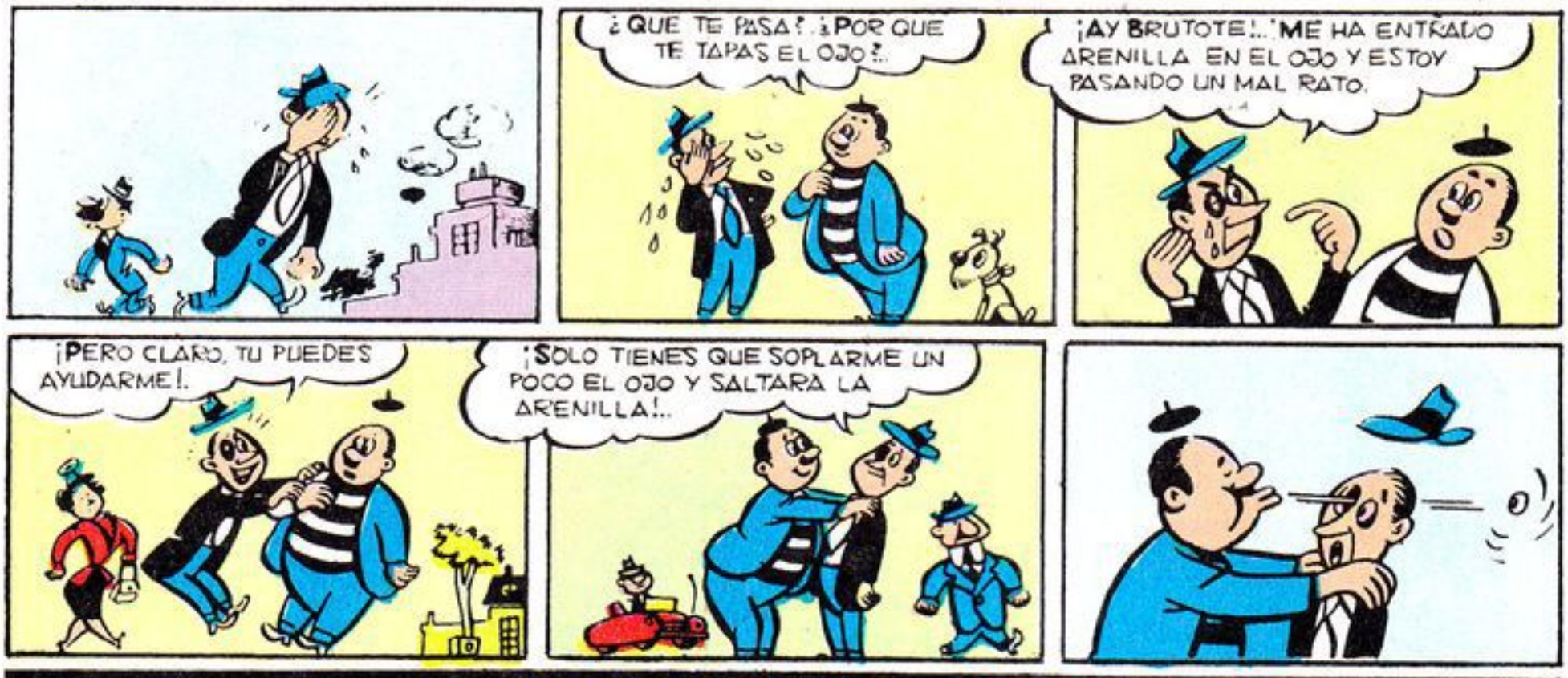
HABIA MUCHOS TEMAS "INTOCABLES" EN AQUELLA EPOCA Y EL HUMOR DEBIA DE SER MAS INGENIOSO PARA LOGRAR LOS MISMOS PROPOSITOS: DIVERTIR. ESTOS CHISTES DE "CACOS" SE PUBLICARON EN LA DECADA DE LOS CINCUENTA.

—¿No le da vergüenza a los ochenta años andar robando automóviles?

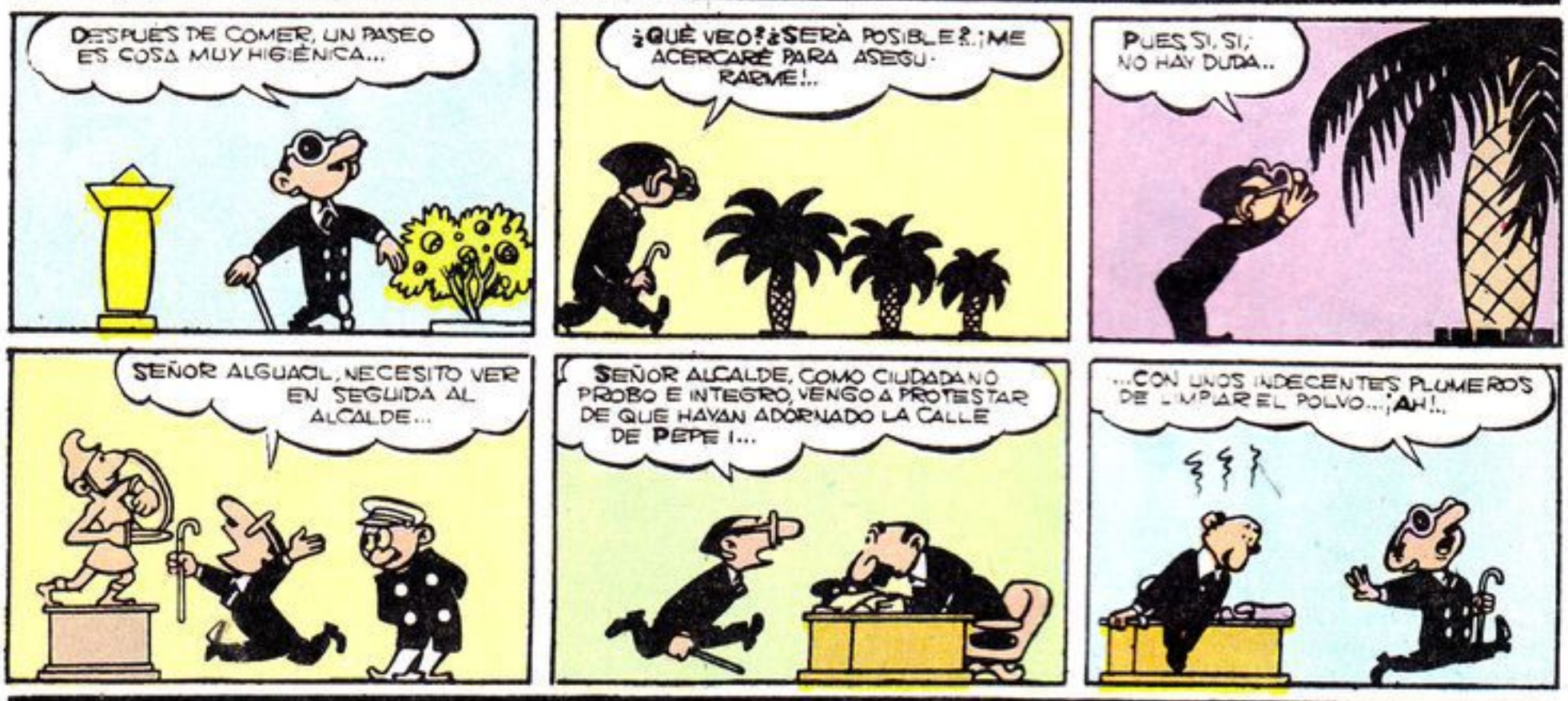
—¡Qué quiere, señor juez! Cuando yo era joven no se usaban.

tebeocomic.com

PEDRUSCO BRUTOTE *por* PEÑARROYA



DON TELESCOPIO *por* ESCOBAR



SINFORINO *por* JORGE.

tebeocomic.com

El DDT CONTRA LAS PENAS

—Estas casas modernas son una filfa. ¡Fíjate como trepidamos en cuanto pasa un camión por la calle!

PEÑARROYA

COMIC STORY-18

2 Pts.

PUBLICACION PARA JOVENES DE 15 A 117 AÑOS·XXIV

PEPE, el "hincha" LA GRAN VICTORIA

...¡Y EL DELANTERO CENTRO DEL CLUB LOCAL EL "PEDRUSCO F.C." HA SUFRIDO UN ACCIDENTE, HACIÉNDOSE "PUPA" EN UN PIE, LO QUE LE OBLIGARÁ A ESTAR SENTADO EN EL BANQUILLO EL PARTIDO DEL PRÓXIMO DOMINGO, CON LO INTERESANTE E IMPORTANTE QUE ES...!

PERO, ¿QUÉ TE PASA, PEPE? ¿POR QUÉ ESE GRITO TAN ESCALOFRIANTE? ¿QUÉ GRAN TRAGEDIA HAS LEÍDO EN EL PERIÓDICO?

¡YA LO CREO QUE ES UNA TRAGEDIA! NUESTRO DELANTERO CENTRO SE HA LESIONADO... ¿QUE PODEMOS HACER? ¡ES TREMENDO!

VOY A VER AL "PRESI", POR SI PUDIERA HACER ALGO EN ESTOS MOMENTOS TAN ACIAGOS... ¡QUÉ GRAN DESGRACIA!

¡POBRE!

¡Y QUE ESTO NOS OCURRA EN LA MITAD DE LA LIGA, CUANDO EL CAMPEONATO ESTÁ AL ROJO VIVO...!

¡AQUÍ ESTOY, DISPUESTO A ACOMPAÑARLES EN SU DOLOR! ¡NO PODÍA FALTAR EN ESTOS MOMENTOS TAN AMARGOS!

¿QUÉ PODEMOS HACER?

¡ES TERRIBLE!

PRESIDENTE

¡ES PARA DESESPERARSE!

¡SI ESTÁ AQUÍ DON PEPE! ¡OH! ¡QUÉ IDEA!

USTED JUGÓ MUY BIEN EN EL PARTIDO AMISTOSO DEL VERANO PASADO...

¡CLARO QUE SÍ!

¡A FALTA DE PAN, BUENOS SON PEPES!

¡USTED, DON PEPE, DEBE OCUPAR EL LUGAR DE NUESTRO DELANTERO LESIONADO! ¡SU AFICIÓN, SU EMPUJE, SU VALOR, SUPLIRÁN SU FALTA DE ENTRENAMIENTO! ¡ANIMO Y A POR ELLOS!

¡CLARO QUE SÍ! ¡YO SOY CAPAZ DE ROMPERME TODO POR EL GRAN "PEDRUSCO"! ¡NO FALTARÍA MÁS!

¡NO SÉ LO QUE HARÍAN SIN MÍ, QUE LES SACO SIEMPRE LAS CASTAÑAS DEL FUEGO! ¡EL DOMINGO VOY A JUGAR EN LA DELANTERA DEL GRAN "PEDRUSCO"!

¡OH, PEPE, QUÉ ILUSIÓN! ¿Y CUÁNTO TE PAGAN POR LA FICHA?

¿PAGARME? ¡SOY INCAPAZ DE COBRAR UNA SOLA PESETA A MI QUERIDO, ESTUPENDO Y FORMIDABLE CLUB DEL GRAN "PEDRUSCO"!

VAMOS A ENTRENARNOS, CARLITOS. TÚ SERÁS EL PORTERO DEL BIRRIOSO "MENISCO". CORRE, TRAE EL BALÓN.

EN SEGUIDA, PAPI.

¡ASÍ LES MARCARÉ LOS GOLES A LOS DEL "MENISCO", CON PUNTERAZOS ESCALOFRIANTES, CON TERRIBLES "CHUPINAZOS"! ASÍ... ASÍ...

¡CRAS!

¡OH, PAPI, QUÉ GOL MÁS ESTUPENDO!

tebeocomic.com

ESTADIO DEL PEDRUSCO.C.F.

VIVA EL PEDRUSCO.C.F

EL CLUB NO TE PAGA NADA POR LA FICHA, PERO TÚ SÍ QUE TENDRÁS QUE PAGAR LOS MUEBLES ROTOS. ¡YA PODRÍAS IR A ENTRENARTE AL CAMPO DEL "PEDRUSCO", DIGO YO!

¡NO TE PREOCUPES; COMPRAREMOS OTROS MUCHO MÁS BONITOS Y MODERNOS!

¡ASÍ PUEDO ENTRENARME SIN MIEDO!

¡AHORA UN POCO CON EL BALÓN, Y HASTA EL DOMINGO!

LLEGÓ EL DOMINGO Y DON PEPE SALTÓ AL CAMPO COMO UN LEÓN, QUÉ DIGO LEÓN, COMO UN TIGRE DE BENGALA Y UN ELEFANTE AFRICANO JUNTOS... DISPUESTO A DARLO TODO POR SU QUERIDO CLUB...

¡TUYA, PEPE, A VER CÓMO TE PORTAS!

¡MÍA! ¡AHORA VERÁS QUIÉN SOY YO!

¡CARAMBAINA, ME LA HA QUITADO ANTES DE TOCARLA! ESTOS DEL "MENISCO" SON UNOS BRUTOS.

¡AH, PERO DE DON PEPE NO SE BURLA NADIE! ¡AHORA VERA!

¡QUE CONSTE QUE NO ES NINGUNA ZANCADILLA... HA SIDO UNA ENTRADA COMPLETAMENTE LEGAL!

¡MENOS MAL! ¡YA ME VEÍA FUSILADO SIN REMISIÓN!

¡PRRRRR...

¡PLAF!

¿COMO SE ATREVE A ZANCADILLEAR TAN DESCARADAMENTE, DELANTE DE MIS NARICES, AL DELANTERO DEL "MENISCO" QUE SE ESCAPABA CON EL BALON? ¡"PENAL" "PENAL" Y "RECONTRAPENAL"!

Y ASÍ FUE COMO LOS DEL "MENISCO" SE APUNTARON EL PRIMER TANTO, EN CONTRA DEL "PEDRUSCO"...

GOL GOOL GOOOL

...GOL DEL MENISCO.

¿DE DÓNDE HAN SACADO A ESTE BERZOTAS? ¡MIRA QUE ECHARLE UNA ZANCADILLA TAN DESCARADA DELANTE DEL ÁRBITRO!

VAMOS, CASCORRO, HEMOS DE ARREGLAR ESTE DESAGUISADO. ¡A POR EL GOL DEL EMPATE!

¡A POR ÉL!

¡GOL DEL EMPATE!

tebeocomic.com

ESTADIO DEL PEDRUSCO.C.F.

VIVA EL PEDRUSCO.C.F

¡VAMOS A VER SI ES VERDAD!

DEJADME EL PELOTÓN.¡ESTA VEZ ESTOY DISPUESTO A MARCAR EL GOL DEL DESEMPATE ANTES DE QUE CANTE UN GALLO! DEJADME SOLO, QUE LES ARROLLO...

AHÍ VIENE ESE DELANTERO TONTAINA. YO VOY POR ÉL... TÚ A POR LA PELOTA... ¿DE ACUERDO?

DE ACUERDO.

¿QUÉ PASA?

¡AY!

¿POR QUÉ SE QUEJA DE JUEGO DURO? ES SOLAMENTE JUEGO VIRIL...

¡OTRA VEZ LE HAN QUITADO LA PELOTA!

¡"PENAL"...! ¡"PENAL"...!

¡FUERA DE MI CAMINO! ¿NO VES QUE MOLESTAS?

Y EL "MENISCO" DESEMPATÓ...

GOOL

¡NO SÉ POR QUÉ LE HAN DEJADO VESTIR LA CAMISETA; ES UN PATOSO MÁS GORDO QUE LA TORRE DE PISA! ¡BRRR...! ¡BRRR...!

¡YO SÓLO QUERÍA AYUDAR A MI QUERIDO CLUB!

¡VAMOS A POR EL EMPATE OTRA VEZ!

HEMOS DE GANAR EL PARTIDO, A PESAR DE ESE BESUGO QUE NOS HAN PUESTO DE DELANTERO CENTRO.

AHÍ VIENEN LOS DEL "PEDRUSCO" OTRA VEZ... DÉJAMELOS A MÍ...

¡BOOM!

¡DONDE LAS DAN, LAS TOMAN! ¡AHÍ VA ESE PAQUETE CERTIFICADO!

¡HEMOS EMPATADO!

¡TENEMOS EL PARTIDO EN EL BOLSILLO!

Y LA "PRIMA" QUE NO ES MANCA...

¡HEMOS EMPATADO!

¿CÓMO DICE QUE "HEMOS" EMPATADO, SI NI SIQUIERA HA TOCADO LA PELOTA EN TODA LA JUGADA?

NO, PERO AHORA YO VOY A MARCAR EL GOL DEL DESEMPATE Y DE LA VICTORIA DEL GRAN "PEDRUSCO". ¡AVASALLARÉ, TRITURARÉ A TODOS LOS QUE SE ME PONGAN POR DELANTE!

¡ES FANTÁSTICO, ME HA PASADO COMO UNA EXHALACIÓN!

¡FORMIDABLE! ¡SE LOS PASA A TODOS COMO ROSQUILLAS!

tebeocomic.com

ESTADIO DEL PEDRUSCO C.F.

VIVA EL PEDRUSCO C.F.

¡PARECE QUE NADIE LOGRA FRENAR A ESE CARCAMAL!

¡PERO NOSOTROS LO HAREMOS...! ¡JE,JE!

¡YA ES MÍA LA PELOTA!

¡DALE FUERTE,CASCORRO,AHORA QUE EL ÁRBITRO PARECE DISTRAIDO Y YO SUJETO A ÉSTE,PARA QUE NO TE MOLESTE!

¡ESTO ES FALTA!

¡ALLÁ VA!

¡BOOM!

¡SI NO COLOCO A ESTE DE PARAPETO ME DEJAN LA CARA COMO UNA SANDÍA MADURA!

¡PLAF!

¡GOL!

¡POR CULPA DE ESTE TONTAINA,NOS HEMOS MARCADO EL GOL EN NUESTRA PROPIA PUERTA! ¿A QUIÉN SE LE OCURRE PONER LA CABEZA EN LA TRAYECTORIA DE LA PELOTA? ¿ACASO SERÁ UNA NUEVA TÁCTICA SECRETA PARA MARCAR GOLES?

¡HEMOS DESEMPATADO,HEMOS DESEMPATADO!

¡AY! ¡AY!

¿DÓNDE ESTOY?

¡YA HA TERMINADO EL PARTIDO Y HEMOS VENCIDO,GRACIAS A USTED! VENGA A LA ENFERMERÍA.

¿QUÉ IMPORTAN UNOS PORRAZOS MÁS O MENOS,SI HEMOS LOGRADO LA VICTORIA?

¡Y GRACIAS A USTED,DON PEPE...!

¡VIVA DON PEPE,EL FORJADOR DE NUESTRA VICTORIA! ¡VIVA...!

¡HEMOS VENCIDO AL BIRRIOSO" MENISCO",Y GRACIAS A MÍ...!

...Y GRACIAS A TÍ,ESTA SEMANA QUE HUBIÉRAMOS TENIDO CATORCE ACIERTOS,GRACIAS A LA VICTORIA DEL "PEDRUSCO",AL QUE SIEMPRE PONGO SEGURO PERDEDOR,SÓLO TENDREMOS TRECE.

...Y LOS DE CATORCE ACIERTOS COBRARÁN OCHO MILLONES,CADA UNO DE LOS DOS ACERTANTES.POR EL CONTRARIO,LOS DE TRECE ACIERTOS,QUE SON A MILES,SÓLO CUATRO PESETAS CON CUARENTA CÉNTIMOS.

¿VES LO QUE NOS HA COSTADO TU "VICTORIA"?

PLOP

ES IGUAL,EL DINERO NO TIENE NINGUNA IMPORTANCIA ANTE EL DIA QUE ESTAMOS CELEBRANDO Y ANTE LA VICTORIA DEL GRAN "PEDRUSCO",Y MAS,CUANDO YO,HE SIDO EL AUTOR MATERIAL DE LA MISMA.CONQUE MUCHAS FELICIDADES AMIGOS MIOS,Y...¡VIVA EL GRAN "PEDRUSCO".

¡FELICES PASCUAS!

tebeocomic.com

Don Pío

por Peñarroya

MIRA, PIITO...

¡SOPLA! ¡CUÁNTO DINERITO! ¿ES QUE TE HA TOCADO LA LOTERIA?

¡QUÉ VA...! ESTE DINERO LO HE ESTADO AHORRANDO TODO EL AÑO, PARA COMPRAR LA LOTERIA DE NAVIDAD PRECISAMENTE...

AQUI TIENES CUATRO MIL PESETAS PARA QUE COMPRES UN NÚMERO.

QUIERO QUE SEA EL NÚMERO 4737 PUES TENGO LA CORAZONADA DE QUE ES EL QUE VA A SALIR PREMIADO CON EL "GORDO".

¡QUÉ BIEN VAMOS A ESTAR! SEREMOS RICOS, PUDIENTES, CRESOS...

¡CUATRO MIL PESETAS!

ME COMPRARÉ ABRIGUITOS DE PIELES DE TODOS LOS COLORES...

Y YO UN COCHAZO NUEVO, DE ESOS QUE PARECEN YATES.

¡AH! YA LUISITO LE ENVIAREMOS A OXFORD DE INGLATERRA, A ESTUDIAR PARA "GENTLEMAN" DE ESOS DE BOMBIN...

CLARO QUE SI...

¿QUÉ LES PASARÁ A LOS TITOS? NO CREO QUE EL AGUINALDO LLEGUE PARA TANTO...

¡PIELES Y JOYAS A KILOS!

SALGO CORRIENDO A COMPRAR ESE NÚMERO, NO SEA QUE SE ME ADELANTEN.

¡ALTO, PIO! ¿Y A DONDE VAS A COMPRAR ESE NÚMERO...? ADEMÁS, ENTRE TANTOS MILES...

... ES MUY DIFICIL QUE TOQUE EL QUE SE LE HA OCURRIDO A BENITA...

¡CON LA DE COSAS QUE SE PUEDEN COMPRAR CON CUATRO MIL PESETAS! Y ESO DE LA CORAZONADA ES UNA TONTERIA...

HOLA, BENITA... ¿QUIERES JUGAR A LOS ACERTIJOS? SE ME HA OCURRIDO UNO ESTUPENDO...

EN ESTA LISTA HAY CIEN NÚMEROS... ¡SI ACIERTAS UNO, TE DOY CIEN PESETAS!

12262

tebeocomic.com

CUATROCIENTOS CINCUENTA Y DOS, MIL SEISCIENTOS TRES...

¿TE DAS CUENTA, BENITA? HAS DICHO MÁS DE MIL NÚMEROS Y NO HAS ACERTADO NI UNO DE LA LISTA...

¿QUÉ QUIERES DECIR?

NO, NADA... SÓLO QUE ESO DE LA CORAZONADA DEL NÚMERO...

¿EH?

¡CLARO! AHORA COMPRENDO! ¡SI NO ACERTÉ EN MIL NÚMEROS, MENOS VOY A ACERTAR EN UNO! ¡BUUUA!

¡AY! ¡QUÉ TONTA SOY! ¡ESTUVE AHORRANDO TANTOS AÑOS, PARA TIRAR DESPUÉS TODO EL DINERO A LA CALLE..! Y ENCIMA TÚ TE RIES DE MI...

YO NO ME RIO, BENITA. PRECISAMENTE PARA ESO SOY EL CABEZA DE FAMILIA, PARA ARREGLAR LAS COSAS...

ESPERA UN MOMENTIN, VOY A DARTE UNA SORPRESA QUE TE GUSTARÁ MUCHO.

¿QUÉ? ¿TE GUSTA?

¡SI NO SÉ LO QUE ES!

YO TAMBIÉN ESTUVE PENSANDO... Y EN LUGAR DE COMPRAR EL NÚMERO PAGUÉ LOS PRIMEROS PLAZOS DE...

...ESTE ESTUPENDO TELEVISOR QUE NOS ALEGRARÁ LAS VELADAS INVERNALES...

¡ERES UN ENCANTO, PIITO! YO SOY UNA DERROCHONA QUE SÓLO PIENSA EN GASTAR SIN TON NI SON...

VAMOS A VER CÓMO FUNCIONA...

¡SI... SI! ¡QUÉ ILUSIÓN!

ESTA NOCHE INVITAREMOS A LOS SEÑORES VINAGRETA, PARA QUE RABIEN...

...EL NÚMERO AL QUE HA CORRESPONDIDO EL PRIMER PREMIO DE LA LOTERIA, ES EL 4737.

¡MI NÚMERO!

¿QUÉ LES PASA A LOS TITOS?

PARECE QUE TUVIERON UN DISGUSTILLO CON LA LOTERIA DE NAVIDAD. LES PIO UN PATATÚS QUE QUEDARON TURULATOS... Y ASI SE HAN PASADO LAS FIESTAS, ¡MENOS MAL QUE LUISITO LES HA CUIDADO MUY BIEN!

12263

tebeocomic.com

Don Pío

por PEÑA-RROYA

¡UF! ¡NO PUEDO MÁS! ¡LUISITO ME ESTÁ LEVANTANDO UN DOLOR DE CABEZA TREMENDO CON SU VIOLÍN!

¡POBRE PÍO! TIENE UN DÍA DE FIESTA Y NO PUEDE DESCANSAR TRANQUILO...

LUISITO, POR FAVOR... ¿QUIERES IR A LEER UN RATO EL LIBRO DE CUENTOS QUE TE TRAJERON LOS REYES?

¡UF! ¡MENOS MAL! VOY A VER SI PUEDO DESCANSAR UN RATO TRANQUILO.

¡AY, PÍO! ME PARECE QUE NO PODRÁS...

DESDE LA VENTANA HE VISTO ENTRAR EN CASA A LOS SEÑORES DE TABARRINEZ... ¡CON LO PESADOS QUE SON!

¡QUÉ MALA SUERTE!

DICEN QUE ESTO DE LA ESCOBA NO FALLA NUNCA...

¡OH! ¡NO SABEN CUÁNTA ALEGRÍA NOS PRODUCE SU VISITA!... ¡PIOOO!

¡QUÉ SORPRESA TAN AGRADABLE!

¿VERDAD QUE SÍ?

PUES ESTÁBAMOS EN CASA TAN ABURRIDOS, CUANDO SE ME OCURRIÓ DECIR: ¿A QUIÉN PODRÍAMOS IR A DAR LA LATA ESTA TARDE? Y MI ESPOSA DIJO: ¿QUÉ TE PARECEN LOS SEÑORES DE PÍO, TAN SIMPÁTICOS, TAN AMABLES?; ¡Y AQUÍ ESTAMOS!

¡JA, JA, JA!... ¡JE, JE, JE! ¡QUÉ GRACIA! USTEDES SIEMPRE TAN BROMISTAS... CONQUE A DAR LA LATA, ¿EH?... ¡AY, QUÉ GRACIA!

...Y ENTONCES VOY Y LE DIGO... BLA, BLA, BLA... PERO ÉL ME CONTESTA... BLA, BLA, BLA...

¡QUÉ INTERESANTE!

¡UF! ¡QUÉ TOSTÓN!

BLA BLA BLA BLA

ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE...

DISCÚLPENME UN MOMENTO... VOY A LA COCINA...

¿QUÉ TE PARECE, LUISITO, SI DEJAS ESE LIBRO DE CUENTOS Y EMPIEZAS UNO DE ESOS PARTIDOS DE FÚTBOL TAN BONITOS?

¡AH! Y NO TE PREOCUPES SI, SIN QUERER, LE ATIZAS UN PELOTAZO A ESE SEÑOR QUE HA VENIDO A VISITARNOS...

CHUTA SIN MIEDO, Y CUANTO MÁS FUERTE MEJOR.

tebeocomic.com

¡CUÀNTO ME GUSTA CONTEMPLAR A LOS NIÑOS CUANDO JUEGAN! RECUERDO QUE UNA VEZ, YO...

¡UF! ¡NO HAY FORMA DE QUE CIERRE LA BOCA!... ¡QUÉ LATA!

¡ATIZA! ¡SI NO ME APARTO RAUDO, ME DA DE LLENO EN LA NARIZ!

¡AY!

¡CALMA, DON PIO! PIENSE QUE LOS NIÑOS DEBEN DISTRAERSE TAMBIÉN...

NO LO COMPRENDO. ME DICE QUE CHUTE FUERTE, Y...

VAMOS, VAMOS... LE HA APLASTADO UN POQUITO LA NARIZ, PERO NO ES NADA...

¡HAY QUE TENER PACIENCIA CON LOS NIÑOS!

ESTÀ BIEN, LUISITO... ¿Y SI TRAJESES EL VIOLIN Y LES DIERAS UNA SERENATA A ESTOS SEÑORES?... ¡ANDA, CORRE, GUAPO!

DESAFINA UN POCO, PERO, CLARO, ES NATURAL EN UN PRINCIPIANTE...

¡JE, JE! ¡SEGURO QUE ESTO NO LO SOPORTAN Y ACABAN MARCHÀNDOSE!

¡BRAVOOO! ¡NO SABEN CUÀNTO ME ALEGRA VER LA AFICIÓN QUE SIENTE ESTE MOZALBETE POR LA MÚSICA!

¿SERÀ POSIBLE QUE NI ÈSTO HAGA MELLA EN ÉL?

YO NUNCA SALGO DE CASA SIN MI ARMÓNICA... AHORA, LUISITO Y YO VAMOS A DARLES UN CONCIERTO. CLARO QUE TENDRÁN QUE TENER UN POCO DE PACIENCIA, PORQUE YO TAMBIEN ESTOY APRENDIENDO...

¡LO QUE NOS FALTABA! ¡LA CABEZA ME VA A ESTALLAR!

¡QUÈ HORROR! ¡LLEVAN YA MÀS DE UNA HORA SIN PARAR! ¡NO PUEDO MÀS!

ESTÀN LLAMANDO A LA PUERTA... ¿QUIÈN SERÀ AHORA?

RIN RINN

¿ES AQUI DONDE ESTÀN TOCANDO SIN DESCANSO, A LO LOCO?

SI, AQUI ES. SI DESEAN PROTESTAR, PASEN Y PROTESTEN CUANTO QUIERAN.

¡QUÉ VA! LO QUE DESEAMOS ES ACOMPAÑARLES EN EL CONCIERTO... ¡CON LO QUE NOS GUSTA LA MÚSICA!

...Y CUANDO MI MARIDO TIENE QUIEN LE ACOMPAÑE TOCANDO, ES CAPAZ DE ESTAR TREINTA HORAS SEGUIDAS SIN DESMAYAR...

¡ME MUERO!

tebeocomic.com

Don Pío

por Peña-Rroya

MIRA, BENITA, LO QUE HE ENCONTRADO EN EL DESVÁN ENTRE PAPELOTES Y VESTIDOS TUYOS PASADOS DE MODA...

¡OH, QUÉ INTERESANTE! ¡NADA MENOS QUE UN LIBRO QUE ENSEÑA COMO ADELGAZAR DE UNA MANERA FÁCIL, SENCILLA Y AHORRATIVA, ESCRITA POR EL ABUELITO!

¡ESTOY CONTENTA ESTOY! AHORA MISMO VOY A ENSEÑARLO A NUESTRAS AMISTADES QUE ESTÁN TAN GORDAS, POR SI QUIEREN APROVECHAR SUS CONSEJOS. YO, DESDE LUEGO, NO LOS NECESITO. TENGO UN TIPO PERFECTO.

¡QUÉ LIBRO MÁS ESTUPENDO! ¡CON LA DE DINERO QUE NOS CUESTAN LOS TRATAMIENTOS MÉDICOS PARA ADELGAZAR!

ESTE LIBRO FUÉ ESCRITO POR EL ABUELO DE PÍO. EN SU CASA TODOS SIGUIERON ESTE RÉGIMEN Y HASTA LOS QUE LLEVABAN BIGOTE Y BARBA PARECÍAN MARILYNES MONROES DE ELEGANTES Y FINOLIS...

DOÑA BENITA ES USTED NUESTRA HADA BUENA. NO SÉ CÓMO NOS ARREGLARÍAMOS SIN SU AYUDA...

¡AY, PÍO! ¡NO SABES LO CONTENTAS QUE SE HAN PUESTO LAS VECINAS CUANDO LAS HE DEJADO EL LIBRO PARA QUE PUEDAN SEGUIR EL RÉGIMEN!

VERÁS, PIITO, NO TODOS PUEDEN PRESUMIR COMO TÚ DE TENER UNA ESPOSA QUE CONSERVA LA LÍNEA COMO YO...

CLARO, CLARO...

Y ASÍ, ENTRE PITOS Y FLAUTAS Y BASTANTES APERITIVOS CON PATATAS FRITAS, PASARON TRES O CUATRO MESES...

¡CARAMBA, VECINO, CUÁNTO TIEMPO SIN VERLE! ¡LO ENCUENTRO MÁS DELGADO Y ELEGANTE!

¿QUÉ? ¿CÓMO LE HA PROBADO EL RÉGIMEN A SU ESPOSA?

¿A MI ESPOSA? ELLA PESA NOVENTA KILOS PERO COMO DICE SIEMPRE QUE PESA CINCUENTA, NO HACE RÉGIMEN... Y ES A MÍ A QUIÉN ME HA OBLIGADO A SEGUIRLO...

...CON LO QUE HA AHORRADO CON EL SISTEMA, YA SE HA COMPRADO UNA PULSERA DE ORO, Y AHORA ESTÁ AHORRANDO PARA COMPRARSE UN ABRIGUITO DE VISÓN... MIENTRAS YO PASO MÁS HAMBRE QUE UN TONTO...

¡MUCHAS GRACIAS, DON PÍO!

PLAF

FRANCAMENTE, NO LO COMPRENDO... YO PROCURO HACER EL BIEN...

POR ALLÍ VIENEN LOS DEMÁS VECINOS... PARECE QUE TRAEN UNA CARA MÁS ALEGRE...

¡BUENOS DÍAS, SEÑORES VECINOS! ¿QUÉ, A USTED TAMBIÉN LE HA SENTADO MAL EL RÉGIMEN QUE LE RECOMENDÉ, DOÑA LOLA?

¿CÓMO MAL, DON PÍO? ¡ESTUPENDO! ¡FANTÁSTICO! PIENSE QUE SOLO EN TRES MESES HE ADELGAZADO VEINTIDÓS KILOS... NO SABE USTED, DON PÍO, LO AGRADECIDA QUE LE ESTOY. ¡GRACIAS A USTED SOY OTRA!

ME ALEGRO Y LO CELEBRO. ¡MENOS MAL QUE MIS CONSEJOS SIRVEN PARA ALGO!

ESPOSA MÍA, ¿QUIERES ADELANTARTE HACIA NUESTRO HOGAR? YO TENGO QUE HABLAR UN POCO DE NEGOCIOS CON DON PÍO...

¿QUIERE SOSTENERME LOS PAQUETES UN MOMENTÍN, DON PÍO? ¡JE, JE!

¡CLARO!

¿VERDAD QUE PESAN? PUES TODO PROVIENE DE ESE DICHOSO RÉGIMEN... AL ADELGAZAR MI ESPOSA, HA TENIDO QUE RENOVAR TODO EL GUARDARROPA Y YO HE TENIDO QUE TRABAJAR COMO UN ESCLAVO TURCO PARA PODER COMPRARLE NUEVOS VESTIDOS...

¡Y UNA COSA ASÍ, NO PUEDE QUEDAR SIN QUE LE DÉ LAS GRACIAS, DON PÍO!

CROC

PUES, SEÑOR, ME HA DEJADO A OSCURAS... ¡Y TOTAL, POR UNA TONTERÍA DE NADA!

¡ADIÓS, DOCTOR!

¡GRRR! ¡BRRR! ¿AÚN SE ATREVE A SALUDARME?

¡USTED ES EL CAUSANTE DE TODAS MIS DESGRACIAS! ¿ES QUE NO SABÍA QUE MI MEJOR CLIENTELA ERA LA DE LAS SEÑORAS QUE QUIEREN ADELGAZAR? ¡Y AHORA NO VIENE NI UNA!

¡POR SU CULPA, AHORA YO NO PUEDO COMPRARLE A MI ESPOSA UN "RENARD ARGENTE" Y ME HACE LA VIDA IMPOSIBLE, BANDIDO!

ULTRAMARINOS

¡DÉJAME, TEODOSIA! ¡DEJA QUE HAGA PICADILLO A DON PÍO! ¡EL ES QUIÉN DEJÓ EL LIBRO A TODO EL BARRIO, EN EL QUE DICE QUE LA MEJOR MANERA DE ADELGAZAR ES NO COMER! ¡NOS HA DEJADO EN LA RUINA, MISERABLE!

¡CORRE, BENITA! ¡TELEFONEA A UNA AGENCIA DE MUDANZAS! ¡NOS VAMOS DEL BARRIO!

¡TODOS SE HAN ENFADADO CON NOSOTROS, POR TU DICHOSO LIBRITO!

MUDANZAS

¡YO SÓLO QUISE HACER EL BIEN, SIN MIRAR A QUIÉN!

tebeocomic.com

DON PÍO

por PEÑA-RROYA

¿Cómo?Seis mil pesetas al mes y casi nada de trabajo,ocho pagas dobles al año,dos meses de vacaciones,quinquenios y pluses de vida cara...¡Estupendo!

¿Qué le pasará a don Pío?¿Será que quiere dejar el empleo y marcharse a otra oficina?

1718

Don Pío es mi brazo derecho... Tengo que hacer algo...Lo mejor será que vaya a hablarle a su casa...

Buenas tardes, señora Benita.

Buenas tardes,señor director.

¿Sabe usted,señora,si su marido quiere dejar mi oficina por otro empleo?

No.

Buenas tardes, señor director. ¿A qué debo el honor de su visita?

Nada,don Pío.Me he dado cuenta de que es usted imprescindible en nuestra empresa,de que es usted mi brazo derecho...

...y antes de salir he dado orden al cajero para que le aumente el sueldo en dos mil pesetas al mes...

...y además le nombro encargado general, con despacho particular.

¿Ha llegado ya don Pío?

Sí.Pase,pase, Juanito.

Te he encontrado un empleo estupendo;seis mil pesetas al mes, casi nada de trabajo,ocho pagas dobles al año,dos meses de vacaciones...

¿Eso quiere decir,don Pío, que ese empleo que solicitaba por teléfono desde la oficina no era para usted...?

¿Y que no es verdad que quiera dejar nuestra oficina?

¿Yo,dejar la oficina?¿Y para qué?

En su oficina me encuentro estupendamente bien...Casi no se trabaja,podemos hablar de fútbol...

Además,ahora,con el aumento de sueldo,el despacho nuevo...y siendo encargado general,sería un tonto si lo despreciara...

Por nuestro director,que gracias a él y a su aumento de sueldo podré tener el abriguito de pieles...

Por nuestro director;el más bueno el más espléndido,el más gordo,el más elegante...

¡Brrrr!¡Brrrr!

45225

tebeocomic.com

DON PIO

por PEÑARROYA.

...PUES YO COMI UNOS PULPITOS AL JEREZ QUE ESTABAN DE RECHUPETE.

YO, UN POLLO AL AJILLO SUCULENTISIMO.

Y NADA DE GASTAR UN DINERAL...CADA DIA, POR RADIO, DAN UNAS RECETAS ESTUPENDAS Y BARATISIMAS DE REALIZAR.

...Y EN LA OFICINA SE DAN TODOS UNOS "BANQUETORROS" OPIPAROS GRACIAS A LA RADIO, QUE DICEN QUE DA UNAS RECETAS SUCULENTAS Y ECONOMICAS.

¡PRECISAMENTE MAÑANA A LAS DIEZ ME HAN DICHO QUE DARAN LA RECETA DEL POLLO A LA NORMANDA!

ESTA BIEN, PIO. **MAÑANA ESTARE AL PIE DE LA RADIO** Y TE PREPARARE ESE POLLO.

Y AL OTRO DIA...

¡AY! ¡UN POQUITO MAS Y LLEGO TARDE A LA EMISION ESA CULINARIA!

...Y SE AÑADEN CINCO CUCHARADITAS DE ACEITE DE RICINO, VARIAS CORTEZAS DE LIMON Y CIEN GRAMOS DE BICARBONATO...

¡QUE COSAS! ¡HAY QUE VER COMO PREPARAN EL POLLO EN NORMANDIA...!

Y EL AROMA QUE DESPIDE TAMPOCO ES PARA CHUPARSE LOS DEDOS, LA VERDAD...

¡MMM! ¡YA ESTA AQUI EL POLLO A LA NORMANDA, LUISITO!

¡SNIF! ¡QUE OLOR MAS RARO DESPIDE...!

PUEDES COMERTELO TODO TU, PIO. NOSOTROS NO TENEMOS APETITO, ¿VERDAD, NENE?

DESDE LUEGO, EL OLOR ES HORRIPILANTE...PERO TENGO QUE DISIMULAR ¡LO HA PREPARADO EXPRESAMENTE PARA MI Y CUALQUIERA LE PONE PEGAS!

¡AYYY! ME SIENTO MUY MAL...¡ME SIENTO FATAL!

¿Y CREES QUE ME EXTRAÑA? ¡EN ABSOLUTO!

¿EL SERVICIO MEDICO DE URGENCIA RABIOSA? **¡ENVIEN A UNO VOLANDO A CASA DE LOS SEÑORES DE PIO!**

LA CULPA ES MIA, DOÑA BENITA. LE DIJE A DON PIO QUE LA EMISION CULINARIA ERA A LAS DIEZ, PERO LUEGO SUPE QUE ERA A LAS ONCE ¡A LAS DIEZ DIERON **UNA RECETA PARA UNA CREMA DE BELLEZA CASERA!**

26991

ESTA APURADILLO, EL POBRE, LA VERDAD...

tebeocomic.com

GORDITO RELLENO

por PEÑARROYA.

¿PERO DE VERAS NO TE DA REPARO ESTAR ASI DE GORDINFLON Y MELIFLUO...?

CUALQUIER DIA TE CONFUNDIRAN CON UN ARMARIO ROPERO, LA VERDAD, GORDITO.

¿Y QUE LE VOY A HACER?

¡SENCILLO! DEJA DE COMER ESOS PLATOS DE MACARRONES QUE PARECEN MONTAÑAS, Y DOCE KILOS DE PAN DIARIOS.

TIENE RAZON MI AMIGO; ESTOY DEMASIADO GORDO. ¡SOY UN GORDINFLON!

¡CARAMBA, GORDITO! ¡CON EL TIEMPO QUE LLEVABA SIN VERTE!

¡QUE CAMBIADO TE VEO! ¡PERO CAMBIADISIMO, VAMOS!

¡YA ESTA! SEGURO QUE ME DIRA QUE ESTOY HECHO UN GORDINFLON.

¡LO VEO Y NO LO CREO! ¡EL GORDO MAS GORDO DE LA CIUDAD, CONVERTIDO EN UN APOLINEO GALAN DE CINE!

PE-PERO... QUE ¿DICES? ¿DE VERAS ME ENCUENTRAS MAS DELGADITO?

¡PUES CLARO QUE SI!

HASTA TAL PUNTO, QUE TE RUEGO QUE NO ADELGACES MAS O VAS A HACER LA COMPETENCIA A LOS FIDEOS.

¡QUE ALEGRIA ME DAS! PRECISAMENTE ESTOS DIAS TENGO LA IMPRESION DE QUE HE ENGORDADO DOS KILOS POR LO MENOS...

¡QUE VA, QUE VA! SI SIGUES ASI, TENDRAS QUE CAMBIARTE EL NOMBRE; EN LUGAR DE GORDITO, TENDRAN QUE LLAMARTE "DELGADITO".

YO, FRANCAMENTE, SI ESTUVIERA EN TU LUGAR, CON ESE TIPO INTENTARIA TRABAJAR EN EL CINE, DE GALAN JOVEN DE PELICULA MUSICAL...

¡NO SABES LO FELIZ QUE ME SIENTO OYENDOTE! ¡SIGUE, SIGUE DICIENDOME ESTAS COSAS TAN HERMOSAS!

BUENO... VERAS, ANDABA BUSCANDOTE PARA PEDIRTE UN GRAN FAVOR.

LO QUE QUIERAS, AMIGO MIO. ¡LO QUE QUIERAS!

¿PODRIAS PRESTARME TRESCIENTAS PESETILLAS?

¡UF, PUES NO SABES CUANTO LO SIENTO! NO LLEVO ENCIMA NI UNA GORDA...

¡GORDINFLÓN!

¡BAH! ¡ADIOS, GORDINFLON! ¡CADA DIA MAS GORDINFLON, ESO!

tebeocomic.com

GORDITO RELLENO

¡CARAMBAINA, GORDITO, TE ENCUENTRO MUCHO MAS JOVEN Y GUAPETON!

ES NATURAL, AMIGO PERCEBEZ. CADA DIA TOMO EL JARABE "TINTILIN" QUE REJUVENECE AL VIEJO Y AL PEQUEÑIN...

¡JO...JO..! ¡QUE REJUVENECE AL VIEJO Y AL PEQUEÑIN, Y TAMBIEN AL GORDITO, DIGO YO.. ¡JO...JO...!

Y SI QUIERES ESTAR ALEGRE COMO UN CASCABEL, TOMA CADA DIA UNAS COPITAS DE CHAMPAÑA "TILBURI". ES UNICO... EL MAS BURBUJEANTE Y REFRESCANTE...

¡VAYA, VAYA CON GORDITO RELLENO!

¡QUE VOZ MAS CAVERNOSA TIENES, PERCEBEZ...!

SI QUIERES TENER LA VOZ CLARA, TRANSPARENTE, ATENORIZADA Y ATERCIOPELADA, NO DEJES DE TOMAR PILDORAS "PILIN". SON LAS MEJORES...

¿SABES, GORDITO QUE YA ME ESTAS CARGANDO CON TANTOS CONSEJOS?

¿ESTAS INTRANQUILO? ¿NERVIOSO? ¿DE MAL TALANTE? ¡JARABE "PASTEL", NADA COMO EL JARABE "PASTEL"!

TOMANDO JARABE "PASTEL", LOS NERVIOS SE VAN DE VERANO EN PLENO INVIERNO.

¡QUE PESADO ESTA!

BUENO, GORDITO, VEO QUE CONTINUAS TAN TONTAINA COMO SIEMPRE. ADIOS, QUE LO PASES BIEN...

PARA PASARLO BIEN, NADA COMO UN COLCHON "POMPOM". TE TUMBAS EN EL Y QUEDAS COMO UNA MARMOTA...

...Y SI QUIERES PASEAR, HACER EXCURSIONES, VIAJAR POR EL EXTRANJERO, VE A LA AGENCIA DE VIAJES "LA DILIGENCIA", QUE TE LLEVARA EN VOLANDAS A DONDE QUIERAS...

TOMA, GORDITO. NO AGUANTO MAS...

¡MAGNIFICO GOLPE, AMIGO PERCEBEZ! SEGURO QUE TOMAS VITAMINAS A LA PLANCHA DE LA CASA...

NO PUEDO MAS...NO PUEDO MAS...

¡ERES UN BERZOTAS, GORDITO, Y NO HAY QUIEN TE AGUANTE!

¡PARECE MENTIRA, QUE DESGRACIADO SOY! LO UNICO QUE QUERIA ERA ENTRENARME PARA SOLICITAR UNA PLAZA DE LOCUTOR DE RADIO...Y NADIE ME QUIERE AYUDAR...

SE LLAMA FLORA A LA VARIEDAD DE VEGETALES QUE HAY EN UN PAIS*

tebeocomic.com

Don BERRINCHE

por PEÑARROYA

¡HOLA, DON BERRINCHE! ¡QUÉ ALEGRÍA VERLE...!

¡BRR! ¡BRR!

RESULTA QUE SOY NOVIO DE LA HIJA DE LOS RICOS SEÑORES DE BILLETIS Y YO QUISIERA HACERLES CREER QUE TAMPOCO SOY MANCO...

USTED, SIMPÁTICO DON BERRINCHE, PODRÍA RETRATARME DELANTE DE ESTE CHALET Y YO LES DIRÍA QUE ES EL MÍO...

CONQUE SÍ, ¿EH?

¿ES QUE ME HAS TOMADO POR UN RETRATISTA AMBULANTE? ¡BRRR...! NO SÉ CÓMO ME CONTENGO.

VEN; TE RETRATARÉ DELANTE DE OTRO CHALET DE MÁS PROSAPIA.

PONTE DELANTE DE LA PUERTA, CON TU MEJOR CARA DE PROPIETARIO Y TERRATENIENTE.

¡OH, QUÉ CHALET MÁS CONFORTABLE!

BUENO, AHORA NO TE MUEVAS, QUE VAS A SALIR EN CINEMASCOPE Y VISTAVISIÓN... CUIDADO, QUE SALE...

¡CLIK!

GRACIAS, DON BERRINCHE. ES USTED MÁS BUENO QUE LA PAELLA.

¡BAH! ¡ESO NO ES NADA!

AHORA VOY CORRIENDO A REVELAR LA FOTO, Y LUEGO A CASA DE MIS FUTUROS SUEGROS.

¡QUE TE DIVIERTAS!

¡BRR...! ¡BRRR...! CUANDO PIENSO EN LA PALIZA QUE LE ATIZARÁN, ME DESTERNILLO DE RISA...

HE SALIDO ESTUPENDO. CUANDO VEAN "MI" CHALET, LOS SEÑORES DE BILLETIS SEGURO QUE ME CONCEDEN LA MANO DE SU HIJA.

QUIERO ENSEÑARLES LA FOTOGRAFÍA DE MI CHALET, QUE HEREDÉ DEL TÍO EUFRASIO. COMO ÉSTE, TENGO VARIOS MÁS.

VAMOS A VER, JOVEN.

YA DECÍA YO QUE POCHOLITO ES DE CASA BIEN.

¡EH! ¿QUÉ BURLA ES ÉSTA, JOVENZUELO CAZADOTES? ¡ESTE CHALET ES EL NUESTRO, EL QUE TENEMOS EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD!

¡OH! ¡POCHOLITO! ¿QUÉ HAS HECHO? ¡PAPÁ TE ECHARÁ A PATADAS!

¡JE, JE! AHORA, A ESPERAR TRANQUILAMENTE PARA VER CÓMO LE ECHAN A PATADAS.

¡CRAS!

PERDONE, DON BERRINCHE, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE, EN VEZ DE ECHARME A PATADAS POR LA PUERTA, LO HICIERAN POR LA VENTANA, Y QUE USTED ESTUVIERA DEBAJO?

tebeocomic.com

Don BERRINCHE

por PEÑARROYA

¡CARAMBAINA, DON BERRINCHE! CUANTO TIEMPO SIN VERLE...

¿AUN CONTINUA EN SUS TRECE, DE GARROTAZO Y TENTE TIESO?

¡BERBERECHOS CON ACEITUNAS RELLENAS! ESO ERA ANTES. AHORA ME HE VUELTO MAS SUAVE QUE UN GUANTE DE CABRITILLA CAMPESTRE Y RUPESTRE.

¡AH, DON BERRINCHE, YA SABIA QUE USTED, EN EL FONDO, ERA MAS BUENO QUE LAS ENSAIMADAS DE MALLORCA!

TOC

¡ES FANTASTICO! DON BERRINCHE EN PERSONA Y EN GARROTE...

¡VENGA UN ABRAZO, QUE DIGO, UN ABRAZO, MUCHOS ABRAZOS...!

LO QUE TIENE UNO QUE SUFRIR.

¿Y COMO ES QUE LE ENCUENTRO AQUI Y BLA...BLA... BLA...BLA...?

¡ZAPATETAS Y TRIFULCAS! ¿COMO PUEDE DECIR ESO?

CONTENGA SUS NERVIOS, DON BERRINCHE; PIENSE QUE ESTAS COSAS YA NO SE ESTILAN.

AHORA, HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE. TODOS SOMOS SERES CIVILIZADOS.

PERO ES QUE A MI NO ME GUSTAN LOS CHISMORREOS, ¡PALITROQUES Y FELDESPATOS!

BUENO, BUENO, DON BERRINCHE, TODOS TENEMOS PEQUEÑOS DEFECTILLOS, QUE HEMOS DE PERDONAR... CREAME A MI Y PIDALE EXCUSAS A ESE ELEGANTE SEÑORON.

DE ACUERDO... LE PIDO TODA CLASE DE DISCULPAS, SEÑOR TARUGUEZ...

...Y ESTOY COMPLETAMENTE DE ACUERDO CON USTED, QUE ESTE SEÑOR ES UN HIPOCRITA, TIRA LEVITAS, PELOTILLERO, TROLERO, CHUPA CALCETINES...

¡EH, OIGA...! ¿COMO SE ATREVEN A INSULTARME DE ESTA MANERA TAN GROSERA?

ESTO ES LO QUE YO QUERIA CASTIGAR ANTES Y QUE USTED ME HA IMPEDIDO. ¿QUE INTENTA HACER AHORA? DEBO IMPEDIRLO, AL MENOS, EN MI PRESENCIA.

PUES, LA VERDAD, CADA VEZ ENTIENDO MENOS A LA JUVENTUD DE HOY. TENDRE QUE EXPLICARLES UNAS CUANTAS COSITAS...

tebeocomic.com

PITAGORÍN UN INVENTO SENSACIONAL

SE ME HA OCURRIDO DAR UN "GOLPE" SENSACIONAL, UN "GOLPE" POR TODO LO ALTO Y BAJO. ¡FORMIDABLE...!

CUENTA, "MANITAS", CUENTA...

SE TRATA, "GARDUÑO", DE LLEVAR A PITAGORÍN, ESE NIÑO REPIPI, Y A SU AMIGO PEPITO, PARA PEDIR UN RESCATE POR ELLOS.

¡RELUCIENTE Y ESTUPENDA IDEA!

PARA LUEGO ES TARDE, "MANITAS"... ¡VAMOS A POR ELLOS...!

PARECE COMO SI MI RADAR DE BOLSILLO QUISIERA DECIRME ALGO.

BIB BIB BIB

VAMOS A VER QUÉ DICE, PITAGORÍN.

...UN PAR DE INDIVIDUOS DE MALA CATADURA QUIEREN SECUESTRARNOS...

¡TENEMOS QUE HACER ALGO, PITAGORÍN!

VAMOS A LLENARNOS DE ORO Y, ADEMÁS, SEREMOS MÁS FAMOSOS QUE EL CRUYFF ESE...

Y QUE LO DIGAS, "MANITAS"

YA VIENEN HACIA AQUÍ... ¡VAMOS A PREPARARNOS, PEPITO! ¡TENEMOS QUE DARLES UN ESCARMIENTO!

YA ESTÁ CASI TODO, PITAGORÍN.

AÚN FALTAN UNAS COSILLAS MÁS, PEPITO.

LABORATORIO PITAGORÍN

VAMOS A SU ENCUENTRO CON NUESTRO "BIRRIA-MÓVIL."

¡MIRA, "MANITAS", POR AHÍ VAN, INTENTANDO ESCAPAR!

¡POBRES!

¿CON ESE CARRICOCHE QUERÉIS HUIR, DESGRACIADOS?

¡PRONTO CAERÉIS EN NUESTRAS MANOS, MEQUETREFES...!

SE ACERCAN DEMASIADO... ¡PEPITO, SUÉLTALES EL NÚMERO UNO!

¡ALLÁ VA! ¡Y QUE ES ACEITE PURO DE OLIVA...!

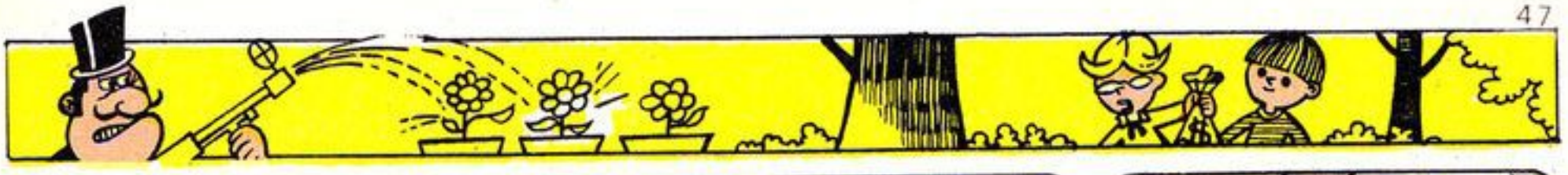
¡SOPLA! ¡QUÉ RESBALÓN!

¡VAYA PATINAZO! ¡AY! ¡AAAY...!

¡CROK!

¡YA PODÍAS CAER EN OTRO SITIO Y NO SOBRE MI ESPALDA, MERLUZO!

tebeocomic.com



¡SOSTENME, "GARDUÑO"!
¡SOSTENME TÚ A MÍ, "MANITAS"!

¡OTRA VEZ DE NARICES EN EL DURO SUELO! ¡BRRR...!
¡Y QUE LO DIGAS, "MANITAS"!
¡CHAP!

ESTO NO PUEDE QUEDAR ASÍ.
¡CLARO QUE NO! ¡NO FALTARÍA MÁS...!

¡A POR ELLOS!
¡A POR ELLOS!

YA ESTÁN OTRA VEZ AQUÍ... ¡SUÉLTALES LA TRACA VALENCIANA, PEPITO!
¡A LA ORDEN!

¿QUÉ ES ESO? ¿UNA AMETRALLADORA?
¡PAM!

¡PIM!
¡POM!

¡BASTA! ¡BASTAAA...!
¡SOCORROOO...!

¿QUÉ TE PARECE SI DEJAMOS CORRER LO DEL SECUESTRO Y NOS DEDICAMOS A LO NUESTRO?

ES DECIR, A LAS GALLINAS Y DERIVADOS...
¡NO! ¡JAMÁS! ¡A POR ELLOS! ¡BRRRR...!

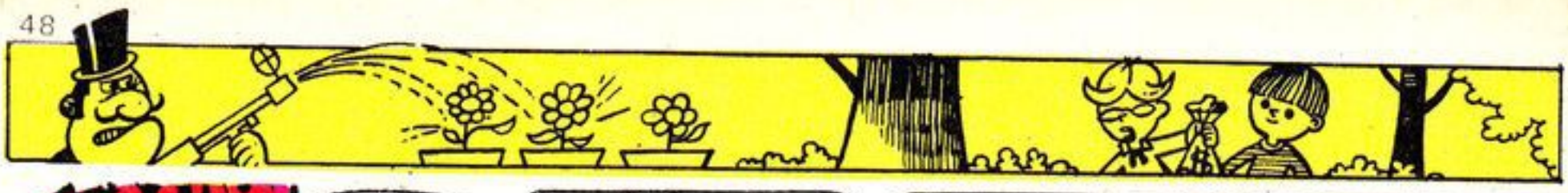
ESTA VEZ NO OS SERVIRÁN VUESTROS TRUCOS... ¡SERÉIS NUESTROS!
¡QUÉ PESADOS!

PEPITO, SUÉLTALES NUESTRA "OPERACIÓN CHINCHETA".

A LA ORDEN. A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS TRES...

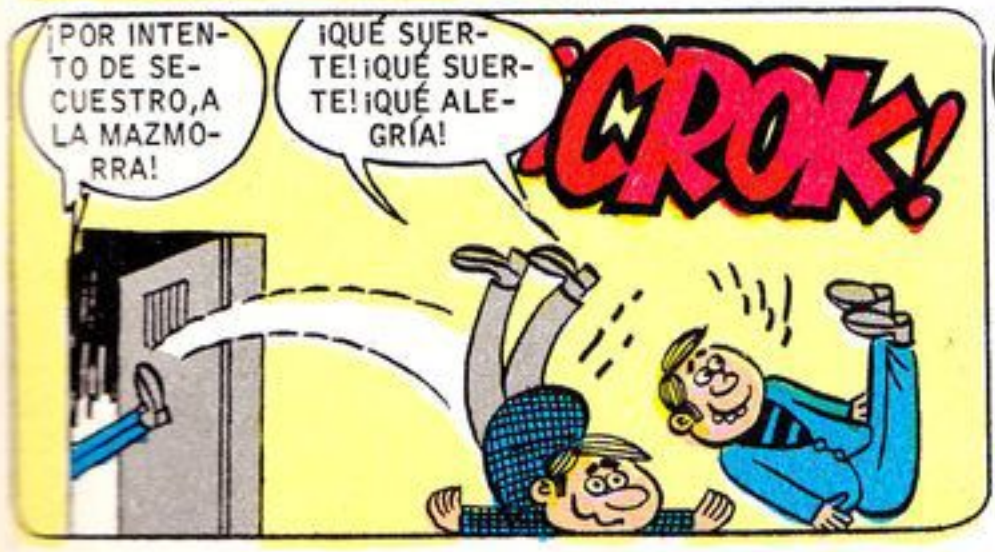
¡AY!
¡AY!
¡AY!
¡AY!

tebeocomic.com

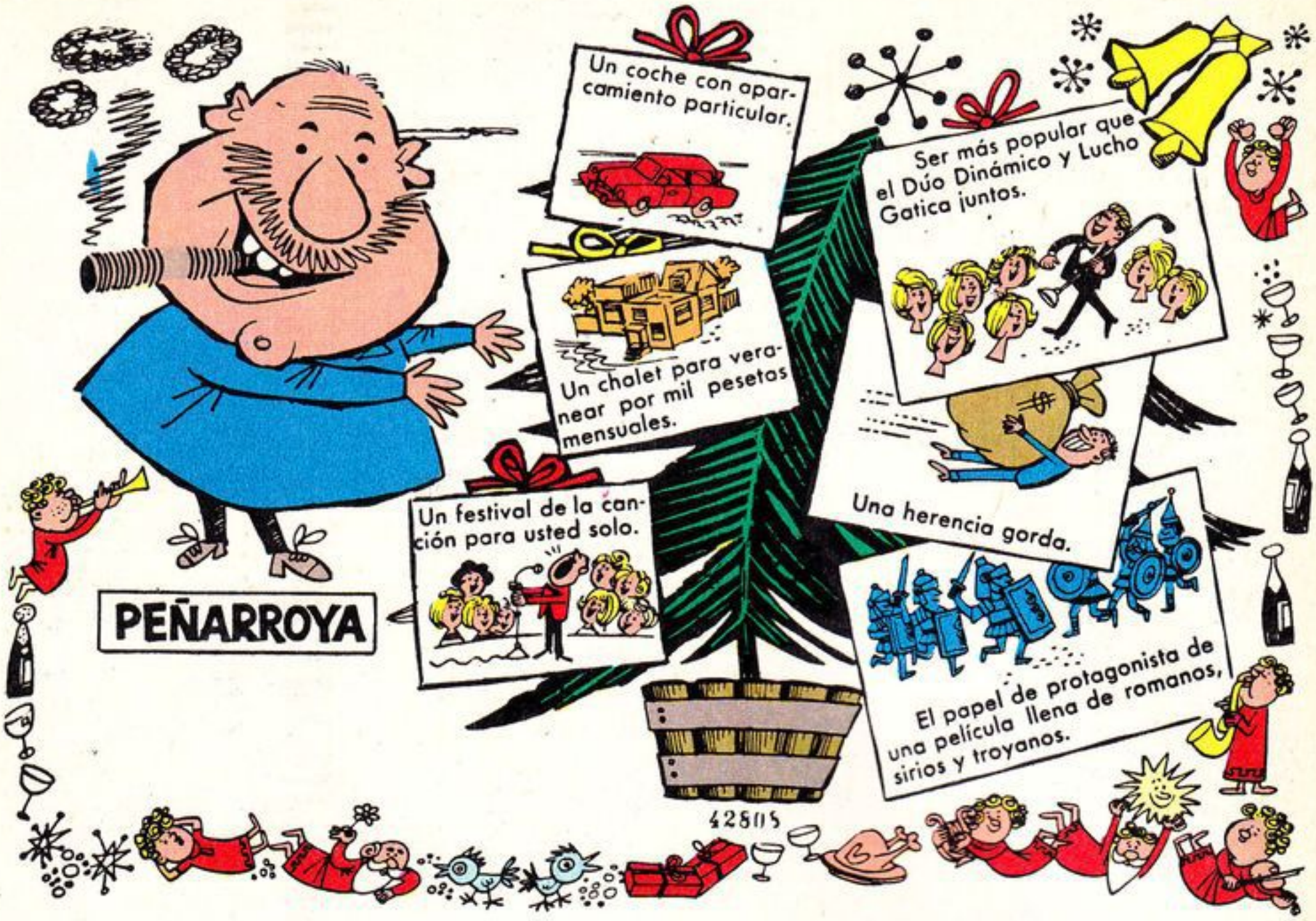


tebeocomic.com

24162



tebeocomic.com



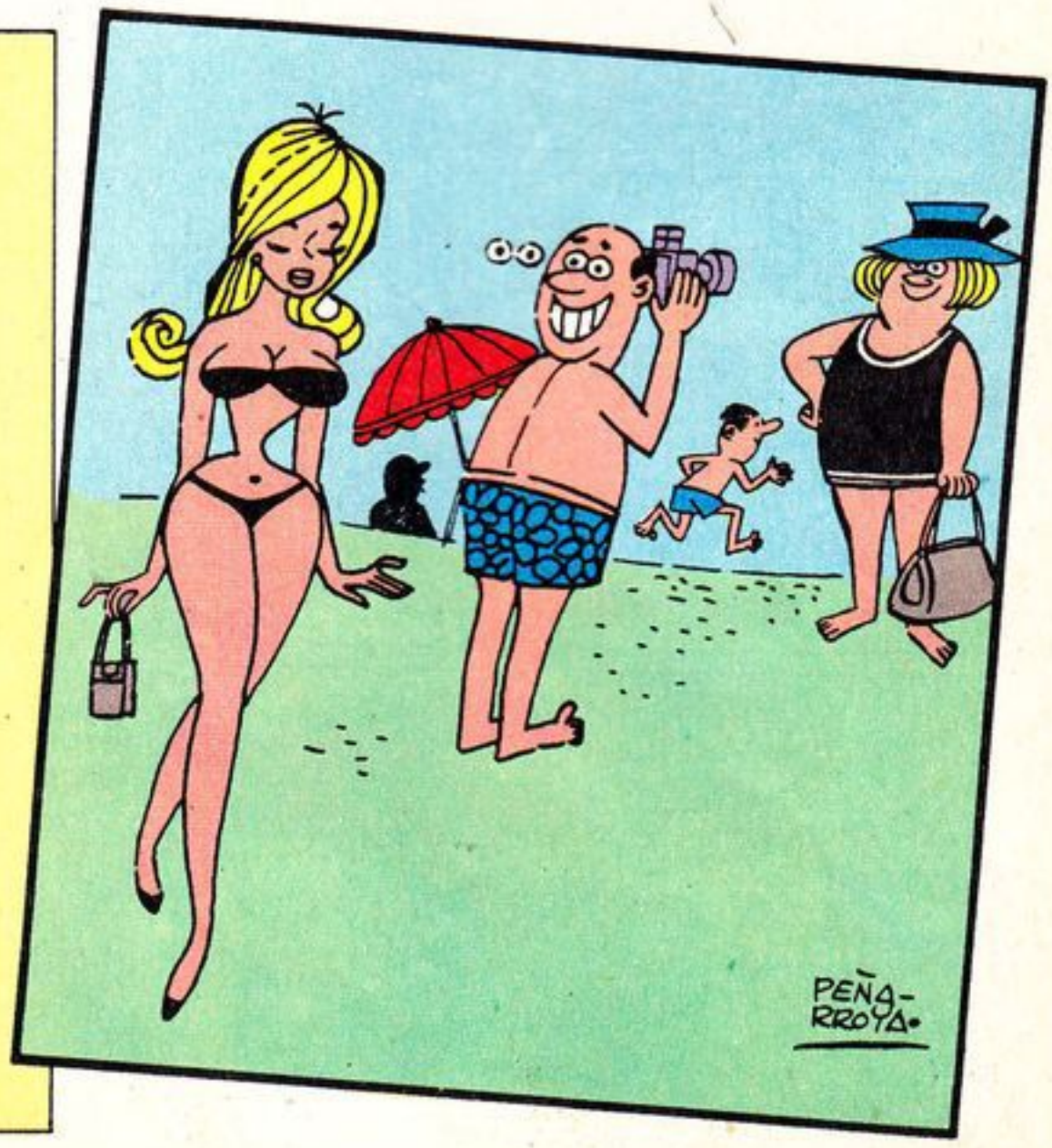
Las chicas monísimas... de Peña

Dibujar chicas monísimas, acostumbrado a dibujar señoras gordas y gente normal, imagino que es difícil. Peña tenía una cierta facilidad en dar vida a ese tipo de chica despampanante, de formas espectaculares (90-50-90), de la que os ofrezco un ejemplo.

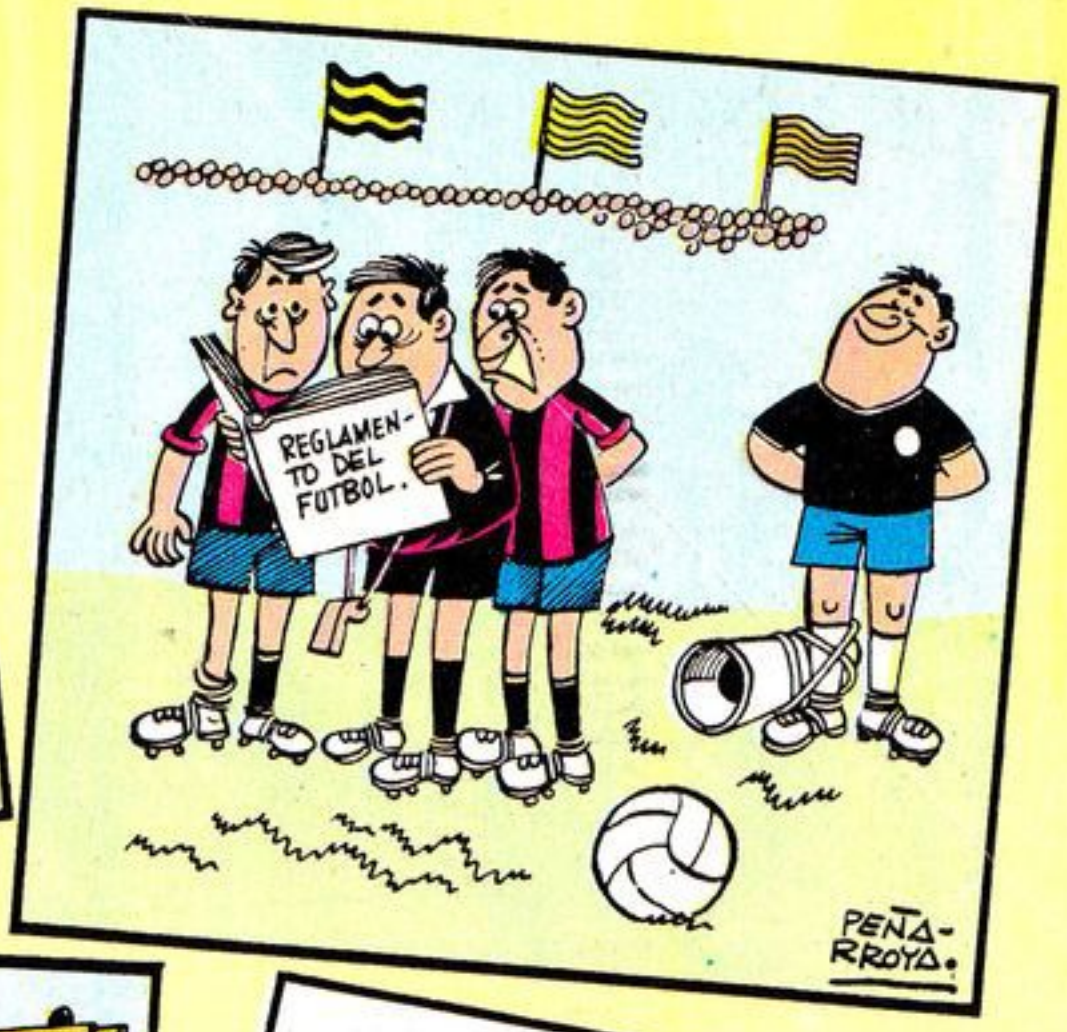
Vivió en una época de censura y las chicas debían perder su forma, ser casi asexuadas para no exacerbar posibles tentaciones. Cierro este "Comic-Story" con una muestra patente de las chicas que se "podían" publicar entonces. Todas estas páginas se publicaron en la revista "Can Can", segunda etapa, con un formato algo mayor que el de su origen. Pertenecen a 1964; hace ¡casi veinte años!

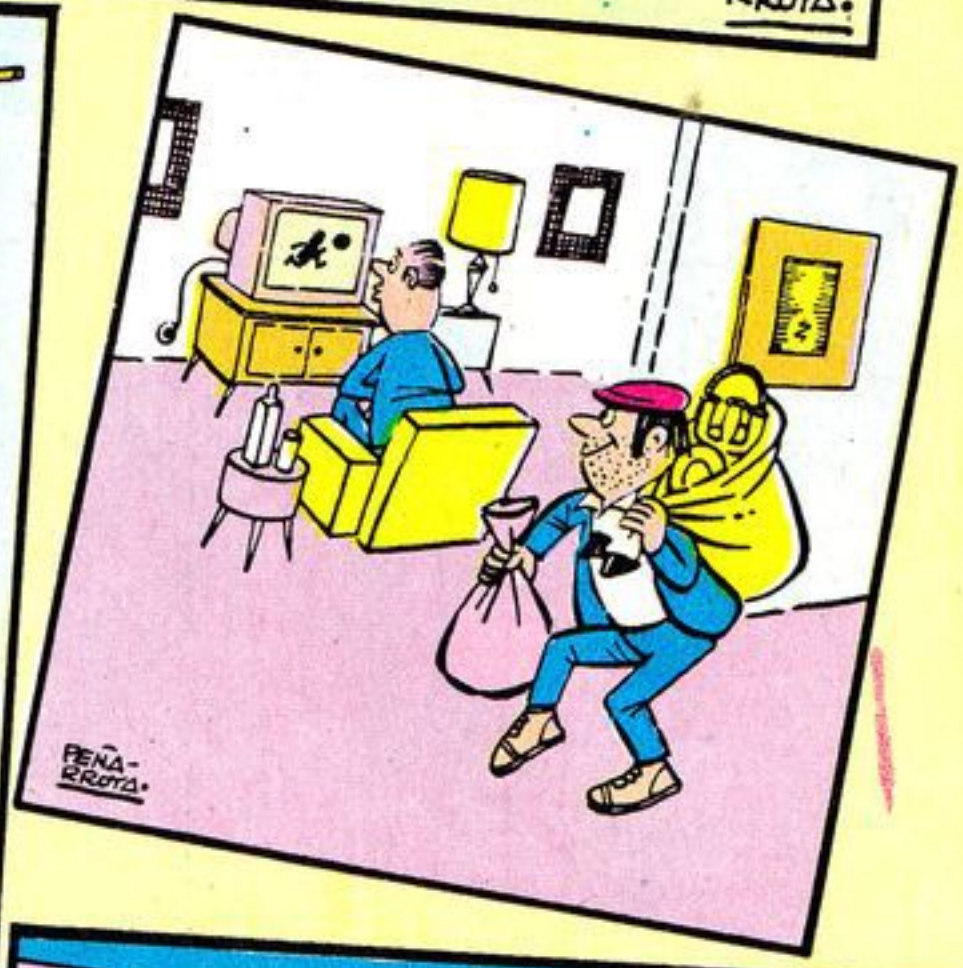
Otra de las facetas de Peña, era el fútbol. Sus chistes de fútbol llenaban de humor las páginas de los diarios y revistas deportivas, en las que Peña era un colaborador asiduo e imprescindible. Los chistes que publico a continuación son inéditos.

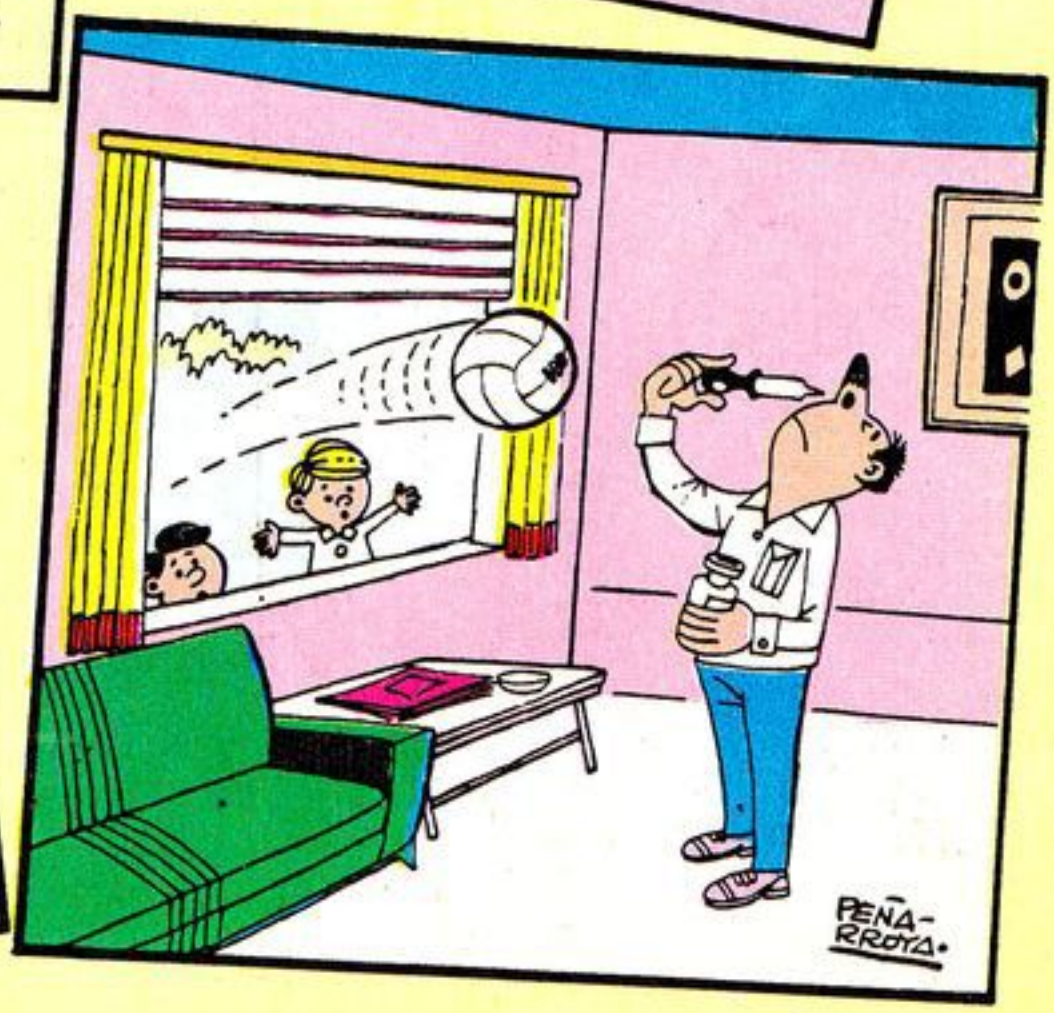
La media página que encabeza ésta pertenece a un extra del D.D.T. para Navidad, en los que el propio dibujante "se hacía" los regalos poniendo en evidencia las cosas que privaban entonces.



tebeocomic.com







tebeocomic.com

chicas de PEÑA

—¡Pues claro que contigo iría al fin del mundo...! En primera clase, por supuesto...

—Mi fracaso es que nadie me entiende.
—Perdona, pero no te entiendo.

—Si yo tuviera que decidir entre un hombre guapo o un hombre inteligente, escogería un hombre rico.

—Tiene un coche estupendo, un yate magnífico, una casa de ensueño. Lo único que no me gusta es él.

—¡Oh, qué magnífico anillo! ¿Quién es el tonto que te lo ha regalado?

—¿A ti te gusta el "twist"?
—¿Con quién?

—¿Qué harías si yo fuera el único hombre sobre la Tierra?
—¡Por favor, no pretendas asustarme!

—Mi mamá no quiere que salga con mi novio...
—¿Es por eso por lo que sales con los novios de tus amigas?

—Yo opino que eso del amor es una estupidez.
—Yo también. Tampoco tengo novio.

tebeocomic.com

—Si de verdad quieres poner toda la riqueza del mundo a mis pies, empieza por comprarme unos zapatos.

—¡Estoy disgustadísima! ¡Roberto ha regalado todos sus millones, para comprobar si yo le quería por él mismo!

—¡Me gustaría aprovechar al máximo este verano. Me caso en la próxima primavera.

—Me resulta tan simpático el novio de Piluca, que pienso casarme con él...

—...Y entonces me enfadé y le dije que no le quería ver más.
—¿Y él que hizo? ¿Apagó la luz?

—Pues sí, he encontrado al hombre ideal. Pero no recuerdo si es alto o bajo. Sólo sé que es el hombre ideal porque quiere casarse conmigo...

chicas de PEÑA

—No, no he roto con Jorge. Sólo le he suspendido por dos meses.

—Claro que creo en el amor. La semana pasada acepté tres declaraciones.

—¿Estás segura de que tiñéndote de rubia tendrás más éxito? Te advierto que una botella de gaseosa no mejora porque se le ponga una etiqueta de champán...

tebeocomic.com

¡siempre OPTIMISTAS!

PEÑARROYA.

¡Si, hay que ser optimista! Encontrar siempre el lado bueno de las cosas. Pensar que se puede sacar el gordo de la lotería... Que no se engorda, si no que son los pantalones los que encogen... En fin, sigan por esta página, según se entra la derecha y verán algunos ejemplos...

Un optimista es un señor completamente calvo que acude al consultorio de un extraño especialista, para que vierta sobre su cráneo una maravillosa pócima que le hará crecer el pelo.

COMO ACTUA EL OPTIMISTA

Si tiene que enviar un telegramo a un ser querido, utiliza este texto:

Sucedió algo horrible Vuelve en seguida

Sin decirle de que se trata, para no preocuparle.

Cuando se trata de confortar a un enfermo grave, le dará palmaditas en lo espalda, diciendole:

No se preocupe, su enfermedad solo es mortal en el noventa por ciento de los casos... Pero hay que tener confianza, siempre puede ocurrir lo inesperado..

Existe tambien el optimista hogareño, especie esta que hace las delicias de su esposa...

Toma cincuenta pesetas compra lo que quieras en el mercado y quédate con lo que sobre..

Y el elegante..

Yo solo uso trajes rayados, porque asi parezco mucho más alto...

Incluso existe el que, cuando cree llegado el momento de casarse, va y dice:

Voy a enviar esta carta a Claudio Cardinale. Le pido que se case conmigo.

¡Un caso de superoptimismo!

Y cuando nos casemos, en mi casa solo mandaré yo..

tebeocomic.com

Sigamos. He aquí otro caso de individuo optimista: el que cree en la posibilidad de que una bomba gorda extermine la humanidad. Excepto a él y a un bomboncito, encargados ambos de volver a poblar la Tierra...

¿Cómo ha de reaccionar un señor optimista cuando un niño le pide una tachuela para colocarlo en una silla? Pues así:

Toma esta tachuela, hijo mío. Pero colócalo con la punta hacia arriba para no estropear la silla

—¡Vengo a devolver este frasco de perfume «Atracción»! ¡No me gusta el hombre que atrajo!

—¿SI me gustan los hombres decididos? ¿Decididos a qué...?

Pero donde el optimismo alcanza ya proporciones desorbitadas es en casos como este... El señor de cierta edad, millonario él, que se ha casado con una corista, porque:

Me juró que yo era el único amor de su vida.

—Carlos dice que soy la chica más bonita de toda la ciudad...
—No me extraña... ¡Sale tan poco de casa!

tebeocomic.com

chicas en VERANO

POR PENA-PROYA

—¿Y dice usted que es productor de cine? Pare, por favor, quiero bajar para sentarme a su lado.

—¡Es una película deliciosa! Ella, al final, logra vencer su gran amor hacia el joven pobre y se casa con el anciano millonario...

—Es una canción que he compuesto para ti, aunque reservándome los derechos de autor, naturalmente...

—Yo sé pocas palabras de inglés... Jaguar Bentley...Austin.... Rolls Royce...

—Le debo la vida y quisiera hacer algo por usted... ¿Es casado?

—Después de haber visto su yate, ya no me parece que tenga la nariz tan gorda.

—Mi novio está ahora muy amable conmigo. Y no sé si es porque se ha enterado de que papá es millonario o porque me quiere dejar.

—La gente es muy exagerada. Es cierto que tuve ocho novios, pero contando el que tengo ahora...

tebeocomic.com

CHICAS en la playa

POR PEÑA-RROYA.

—Sí, es feo, pero ten en cuenta que estamos a fin de temporada.

—No sé qué contarle a mi novio... Para tener una idea, dime: ¿qué le has puesto al tuyo?

—Lo que más me fastidia del primer día de playa, es que los primeros cinco minutos no conoces a nadie...

—Ahora lo comprendo. Usted es el señor de la agencia de viajes que me recomendó esta playa...

—A mí me gusta ser fiel; el chico que encuentre, tiene que ser para todas mis vacaciones...

—¿Yo? ¡Pero si yo creía que eras tú quién los conocía...!

2077

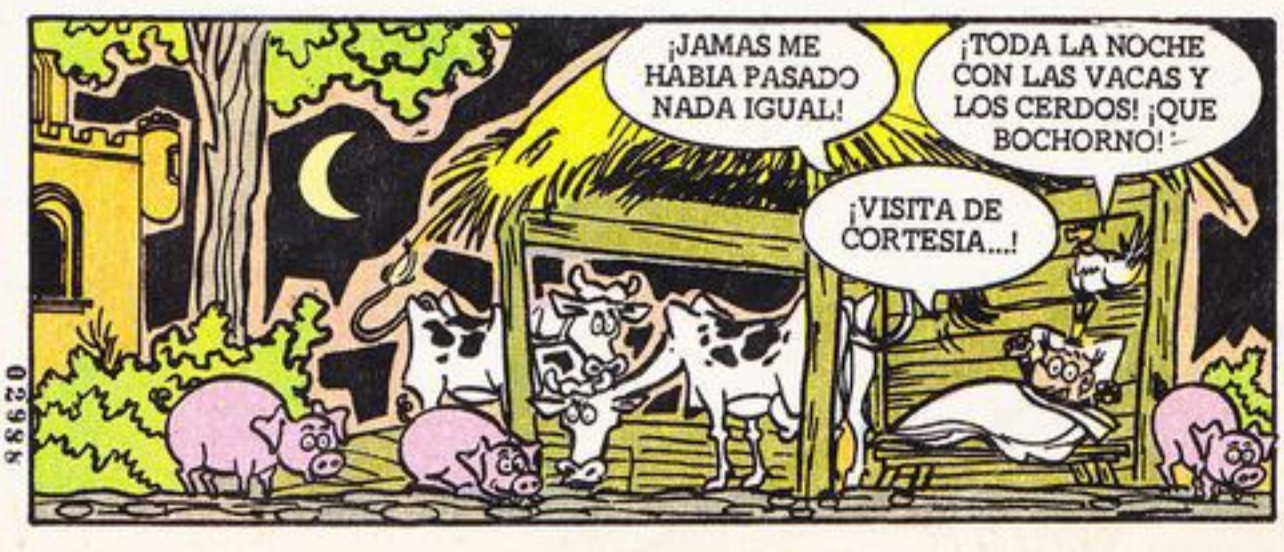
tebeocomic.com

...y por hoy concluye la historia del comic story-18; hasta el próximo mes.

OS ESPERAMOS EL 17 DE ENERO... ¡DEL 83!

tebeocomic.com

EL MINI REY



02988

tebeocomic.com

TODA LA NOCHE CON ESA CARA DE VACA MIRANDOME FIJAMENTE COMO SI FUESE UN BICHO RARO... ¡QUE ANGUSTIA HE PASADO! VOY A HABLAR SERIAMENTE CON EL ESBIRRO.

ESBIRRO, ESTO NO PUEDE CONTINUAR ASI.

ESO MISMO IBA A DECIRLE YO.

LA CAMA DE LA ABUELITA ES INCOMODA. ASI NO SE PUEDE DORMIR DURANTE TRES SEMANAS...

¿TRES...? ¿COMO TRES SEMANAS?

BUENO, NO SE PONGA ASI; SI QUIERE, SERAN SEIS.

¡SEIS SEMANAS! ¡ES INAUDITO! ¡QUE DESASTRE!

SEIS SEMANAS EN EL COBERTIZO. ¡UN CALVARIO! HE DE HACER ALGO...

AHI ESTA, PASEANDO POR EL BOSQUE.

LE DEMOSTRARE QUE LA ODIO, A VER SI ASI SE MARCHA.

¡AAAAG...! ¡UN OSO! ¡UN OSO!

¡ERROR!

¡UN ERROR! ¡ES UN ERROR!

¡ROOAR! ¡RRG ¡RAS!

¡QUE PALIZA! Y TODO POR CULPA DE LA ABUELITA ESA.

AHI ESTA. VOY A DEMOSTRARLE MI ANTIPATIA.

¡AL POZO! ¡AL POZO!

tebeocomic.com

¡YA ESTA! DESPUES DE ESTO, SEGURO QUE SE MARCHARA; NO QUERRA VERME NUNCA MAS.

¡UN TESORO! ¡UN TESORO!

¿UN TESORO?

HABIA UN TESORO DENTRO DEL POZO.

¡NO ES POSIBLE!

¡SEÑORA! ¡NO ME BESUQUEE!

¡MUA! ¡MUA!

¡QUE ASCO! ¡ME HA DEJADO LA CARA LLENA DE BESUCONES! ¡ES HUMILLANTE!

¡Y NO HAY MANERA DE QUE ME ODIE! A ESTE PASO IGUAL DECIDE QUEDARSE SEIS MESES.

¡YA ESTA! SE ME OCURRE UNA IDEA...

LA METERE EN LA MINA ABANDONADA HASTA QUE PASEN LAS SEIS SEMANAS; AHI NO MOLESTARA.

DE VEZ EN CUANDO LE TRAERE UNAS SOPITAS...

¡TOC! ¡TOC!

¡POR FIN PODRE VOLVER A DORMIR EN MI CAMA! ME DAN GANAS DE GRITAR ¡AAAAAAAAH!

¡AAH...!

¡BAROOOM!

¡ME HABEIS SALVADO DEL ALUD, MAJESTAD! ¡QUE HEROE!

¡SOCORRO! ¡SAQUENME DE AQUI...!

CARTA DE LA ABUELITA. DICE QUE SE VUELVE A SU PUEBLO, QUE CON UN DIA YA HA TENIDO BASTANTE. DICE QUE ES USTED UN TIPO SIMPATICO, PERO QUE AÑORA SUS VACAS Y SUS CABRAS, QUE NO AGUANTARIA AQUI SEIS SEMANAS.

¡ES PARA MORIRSE!

tebeocomic.com

JANE

Guion: JULIO FERNANDEZ
Dibujos: IÑIGO

"SE NECESITAN AZAFATAS. PRESENTARSE EN OXFORD STREET, SIETE. COMPAÑIA ROLLINS AND ROLLINS"...

¡AZAFATA, CHIS, EL SUEÑO DE MI VIDA! ¡ESE EMPLEO SERÁ PARA MI!

¿AH, SI...? ¡PUES QUE TE APROVECHE!

¿QUE ME PONGO? TENGO QUE CAUSAR BUENA IMPRESION...

¡CLARO! ME PONDRE EL VESTIDO NUEVO QUE ME HA CONFECCIONADO CHIS...

¡VOY A CAUSAR SENSACION!

¿NO LO DIJE...? ESTOY COMO PARA PARAR LA CIRCULACION...

¿QUE TE PARECE, CHIS? ¿ESTOY ELEGANTE...?

UN MOMENTO, WANDA... NO PUEDES IR CON ESE TRAJE... LA FALDA...

YA ME LO EXPLICARAS LUEGO, QUERIDA. TENGO MUCHA PRISA... ¡CHAO!

... LA FALDA ESTA SOLO HILVANADA... BUENO... ALLA TU....

¡PLOF!

DOS HORAS MAS TARDE...

LA SIGUIENTE, POR FAVOR...

SOY YO...

tebeocomic.com

¿HABLA USTED FRANCES?

OUI, MONSIEUR. J'AI DEMEUERE PENDAN TROIS ANS A PARIS.

¿ITALIANO?

E GIA, SIGNORE! NON POTRO DIMENTICARE MAI LA BELLA ITALIA.

¿Y ALEMAN...? ¿HABLA USTED ALEMAN...?

YA, ICH SPRECHE DEUSTCH...

Rollins and Rollins

¿QUE OTRAS CUALIDADES TIENE?

MUCHAS, MISTER COLLINS... AUNQUE NO ESTAN A LA VISTA.

PERMITAME DECIRLE QUE YO OPINO TODO LO CONTRARIO...

Y PERMITAME AÑADIR QUE SI CREE QUE SUS ENCANTOS PERSONALES VAN A INFLUIR EN MI ESTADO DE ANIMO PARA ADMITIRLA... ESTA EQUIVOCADA...

¡OH...!

NO ME REFERIA A ESTO, SEÑOR COLLINS...

Rollins and Rollins

¡SINO A ESTO...!

¡AAAAAAH...!

¡AY...! ¡HUY!

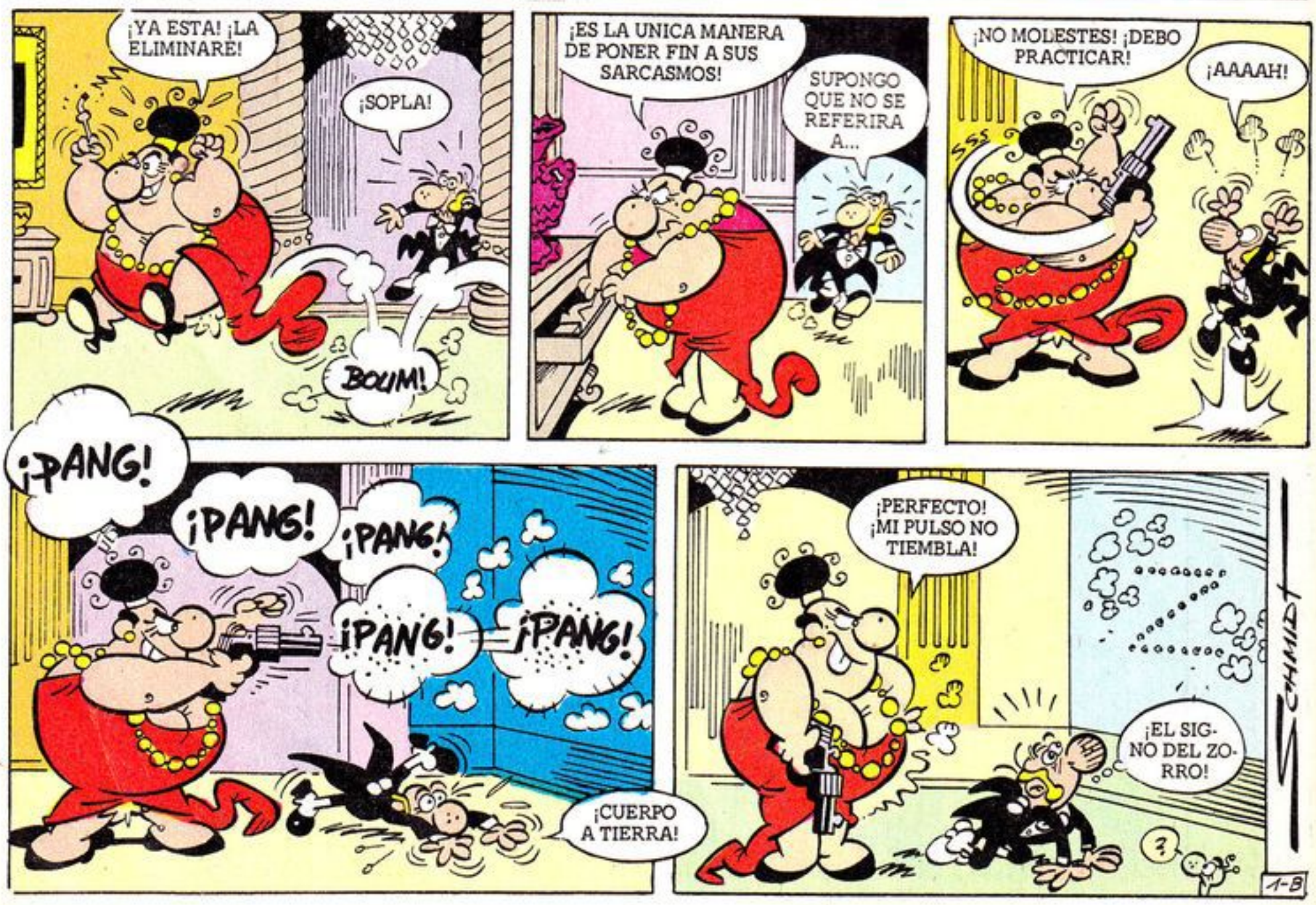
¡SOY CINTURON NEGRO DE JUDO, PRACTICO EL KARATE DESDE LOS TRES AÑOS... Y, POR SUPUESTO, NO ME GUSTA QUE ME TOMEN POR LO QUE NO SOY...! ¿ALGUNA OBJECION?

NINGUNA. LA PLAZA ES SUYA.

GRACIAS, MISTER COLLINS, NO SE ARREPENTIRA. Y YA SABE, SI SE ENCUENTRA EN UN APURO... BUSQUE A JANE. ¡CHAO!

tebeocomic.com

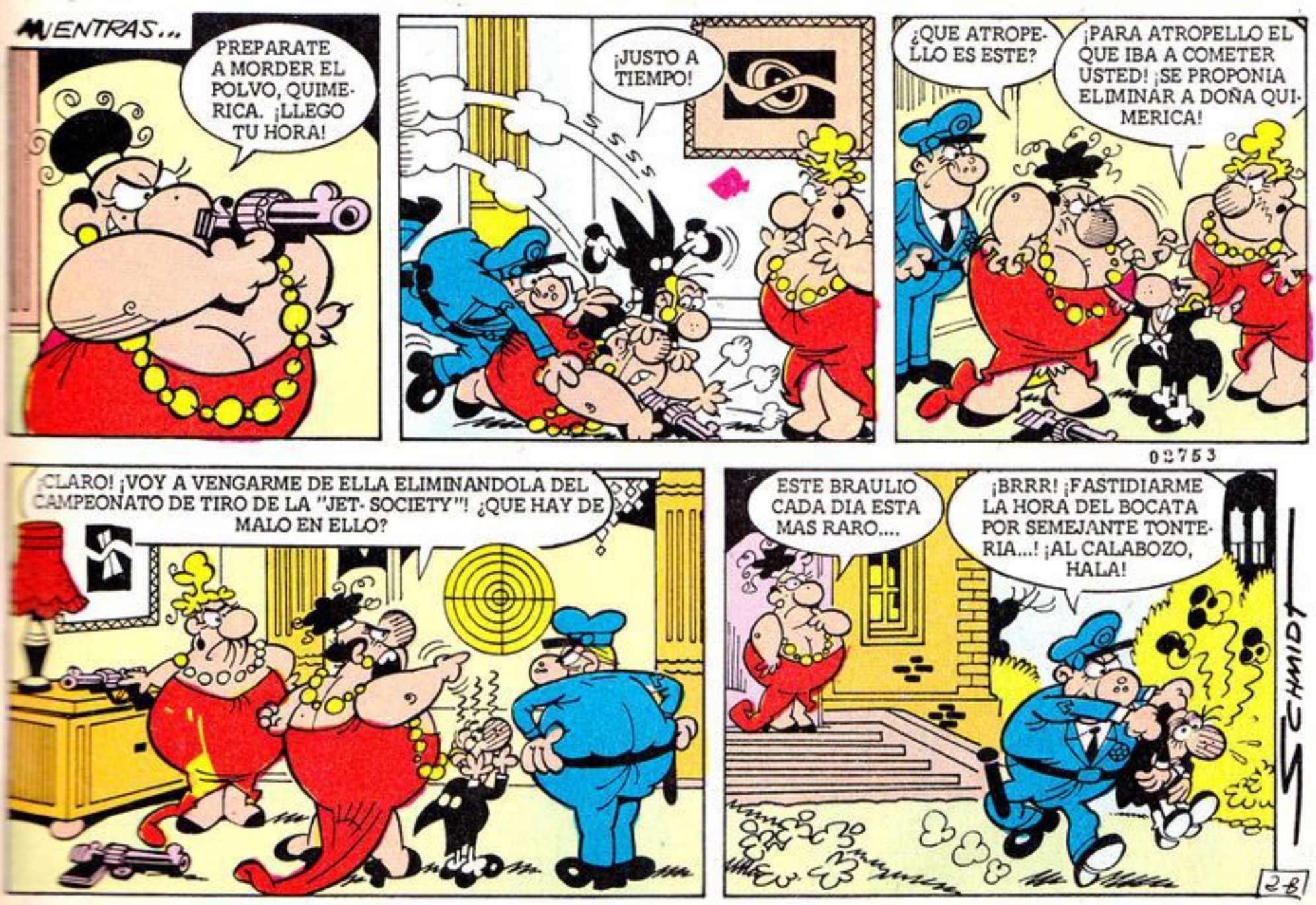
DELIRANTA ROCOCO



tebeocomic.com

La vendetta

Guión: JAIME RIBERA
Dibujos: SCHMIDT



tebeocomic.com

carpanta

tebeocomic.com

La apuesta

tebeocomic.com

PLURILOPEZ

... Y ENTONCES EL BRUCE LEE ESE SE ENFRENTA EL SOLITO A VEINTE TIPOS Y BLA, BLA, BLA...

¡BAH! ESO LO HACE CUALQUIERA QUE SEPA KARATE...

¡NO ME DIGAS QUE TU LO HARIAS MEJOR!

YO PRACTICO KARATE Y EL OTRO DIA EN EL GIMNASIO ME LIQUIDE A CUATRO EN UN PERIQUETE...

¡QUE BARBARO!

MINTIENDO, CLARO. ¡JE, JE!

PLURI, VENGA UN MOMENTO A MI DESPACHO.

SI, SEÑOR.

¡OBLIGALE A AUMENTARTE EL SUELDO CON UNA LLAVE DE ESAS!

¡ESO! ¡JO, JO!

¡JO, JO!

¡BAH!

EN MI BARRIO RESIDENCIAL ESTAMOS PADECIENDO UNA OLEADA DE ROBOS, PLURI....

... PRECISAMENTE ESTA NOCHE ESTAMOS INVITADOS A CENAR CON LOS ROQUEFULLER Y NO NOS GUSTARIA DEJAR A MI TIO SOLITO. ¿COMPRENDE ADONDE VOY A PARAR?

NO, PERO EL SEÑOR DIRECTOR PUEDE IR A PARAR DONDE GUSTE, QUE PARA ESO ES EL SEÑOR DIRECTOR...

GRACIAS.

¡EJEM...! HE ESCUCHADO SU CONVERSACION Y HE PENSADO EN USTED. PODRIA PASAR LA NOCHE VIGILANDO MI MANSION, MIS JOYAS Y A MI TIO...

CUENTE CONMIGO, SEÑOR DIRECTOR. USTED ORDENA Y YO OBEDEZCO... ¡FALTARIA MAS!

¡ESTUPENDO! CONTINUE ASI Y HARA CARRERA A MI LADO, PLURI.

SI, SEÑOR DIRECTOR...

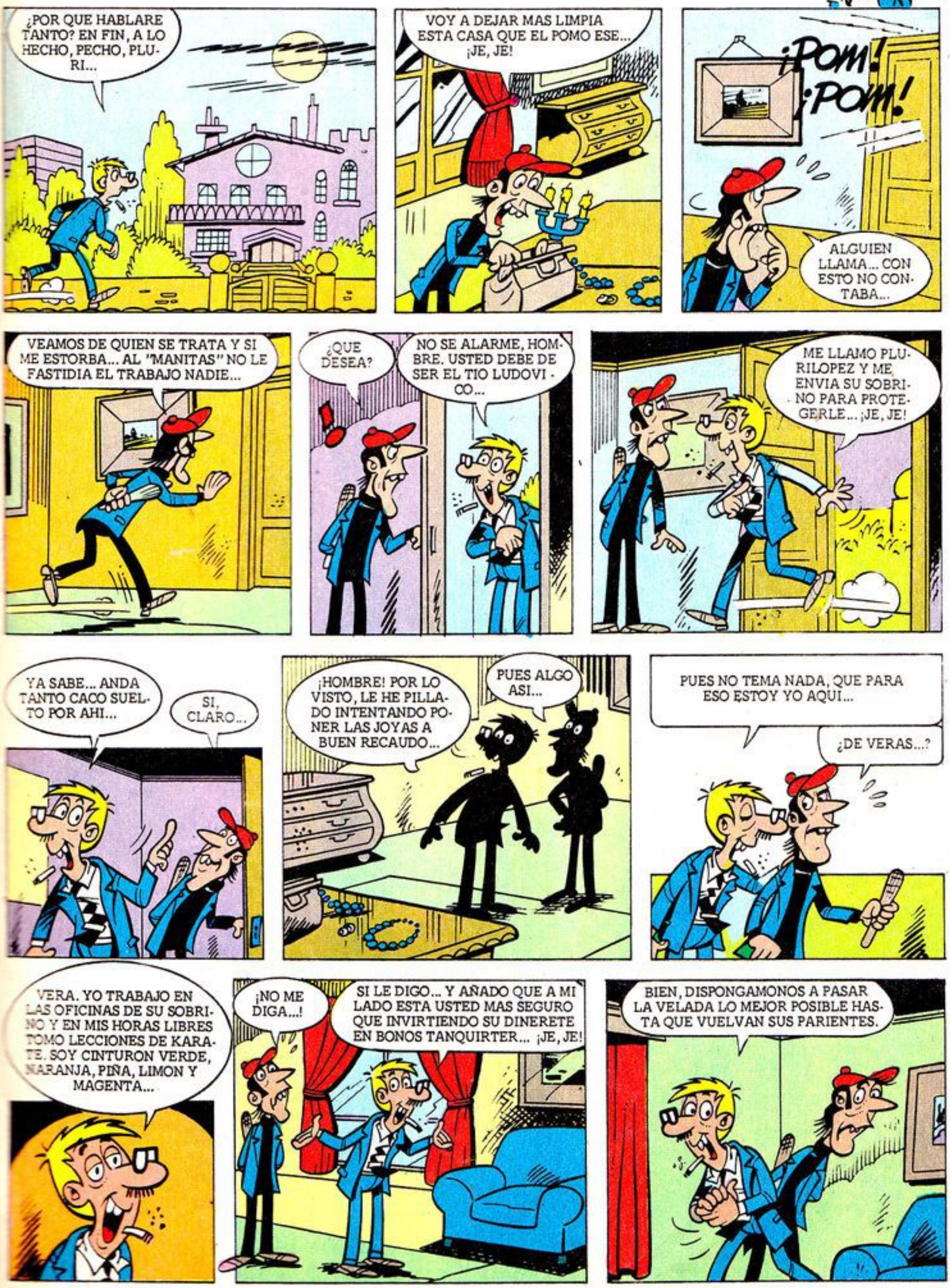
BIEN. CORRA A MI MANSION Y PRESENTESE A MI TIO LUDOVICO. LO DEJO EN SUS MANOS, DURAS Y CALLOSAS, COMO CORRESPONDE A UN BUEN KARATECA.

CONFIE EN MI...

EN MENUDO LIO ME HE METIDO. PORQUE YO DE KARATECA... ¡NADA!

tebeocomic.com

NOCHE FATAL



tebeocomic.com

TENGO QUE LIBRARME DE ESTE MERLUZO POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS, PERO PRONTO...

OIGA, ¿ES CIERTO QUE USTEDES LOS KARATECAS TIENEN LAS MANOS DE HIERRO?

TAMPOCO HAY QUE EXAGERAR... PERO SI...

¿PUEDE DEMOSTRARMELO?

CON MUCHO GUSTO LE PARTIRIA DOS LADRILLOS EN DOS, PERO NO LOS HAY... ¡JE, JE!

PONGA LAS MANOS AHI...

BUENO, SI INSISTE...

¡PLOM!

¿LE HE HECHO DAÑO?

¡OH, NO...! ¡JE, JE! ¡ESTO LO HAGO PARA ENTRAR EN CALOR!

¿Y EL ESTOMAGO? ¿TAMBIEN LO TIENE TAN FORTALECIDO COMO LAS MANOS?

MAS O MENOS...

¡TOC!

¡GLOUB!

ES CIERTO, NI SIQUIERA HA GRITADO ESTA VEZ. PERO LE HE DADO UN BUEN GOLPE.

ME HA PILLADO DESPREVENIDO... ¡JE, JE!

¿Y PARA ATACAR... COMO LO HACE?

IMITARE AL BRUCE ESE PARA SALIR BIEN...

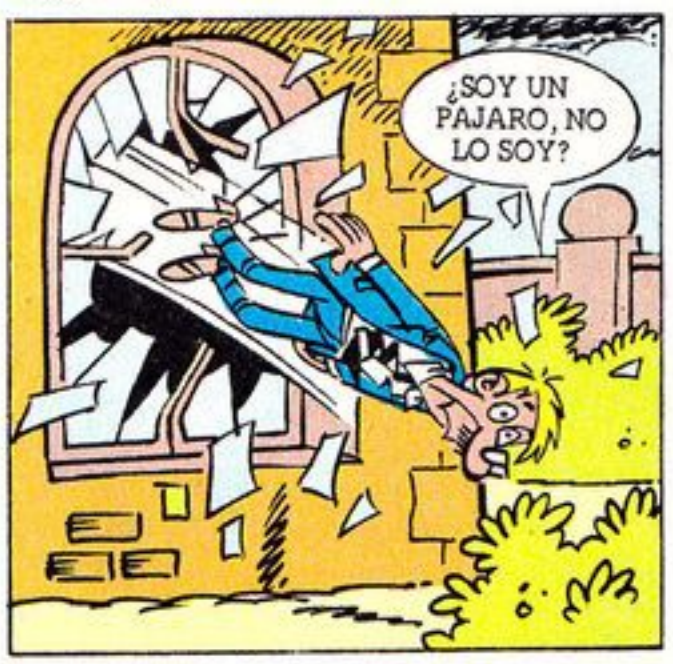
ASI...

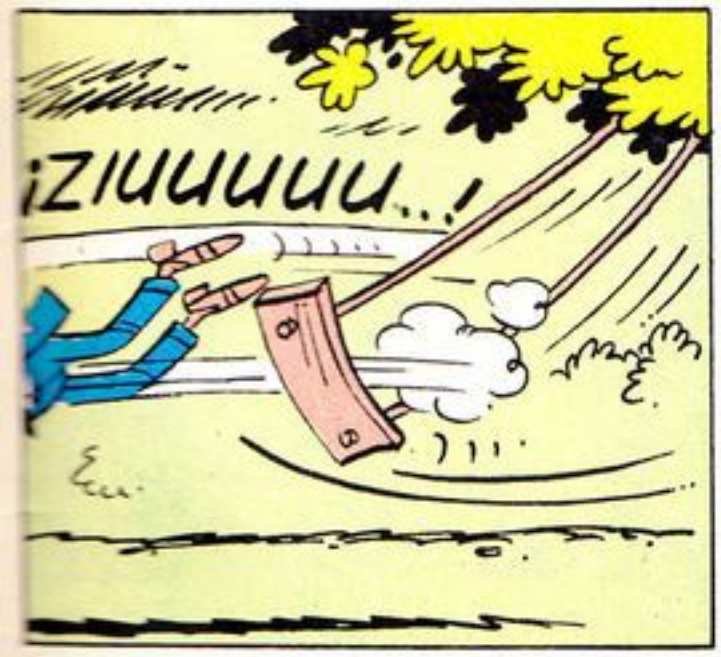
¡!!!!!!AAAAAAH!

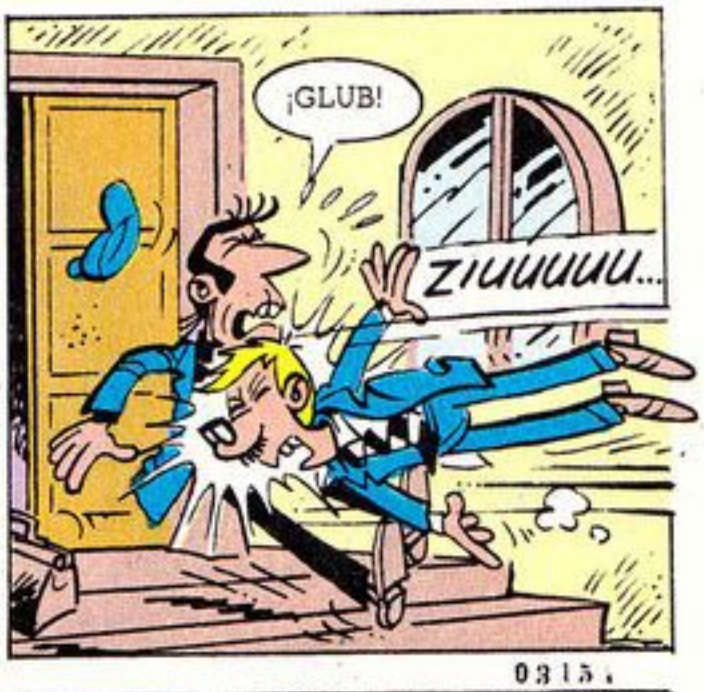
tebeocomic.com

Guión: Julio Fernández.

por Tran







0315.

tebeocomic.com

WENDY

Guion: JAUME RIBERA

tebeocomic.com

¡VAMOS ADENTRO! ¡QUE VERGÜENZA, SI ALGUIEN NOS VIERA ASI!

¡RAMONA!

¡NICOLAS! ¿ES POSIBLE LO QUE VEO?

NO... NO ES LO QUE CREES... HA SIDO EL ASCENSOR...

¿EL ASCENSOR?

ARRANCO MI FALDA EN EL ASCENSOR PARA SALVARME. NO ME HA ATACADO, DE VERDAD. ADEMAS, LE ESTOY MUY AGRADECIDA POR EL ESFUERZO QUE, A SU EDAD, HA HECHO POR MI...

¡AHORA VERA SALVAMENTO!

¡NO, EL PISAPAPELES NO, QUE ES DE MI PROPIEDAD!

¡MIRALE! Y TIENE FACHA DE CARCA...

ENGAÑAN MUCHO...

ROCAFORT S.A.

"RIGUROSAMENTE PROHIBIDO EL USO DE FALDA PARA EL PERSONAL FEMENINO"

"SE ACONSEJA EL MINI-SHORT"

— ODIA LA MALA HIERBA.

¿NO PUEDES COMPORTARTE COMO UN PERRO NORMAL?

¿A QUE NUMERO HAS LLAMADO?

SALA DE OPERACIONES

RALÍ.

— ¿DONDE HAS APRENDIDO A ANESTESIAR?

tebeocomic.com

LOS PASSOTAS

¡LA UNA Y MEDIA! ¡TENGO QUE LARGARME!

NO, MIS PADRES NO ME ABRONCAN, PERO SE PREOCUPAN DEMASIADO, ASI QUE...

© 1982 JANNIN - CULLIFORD - S.E.P.P. BRUSELAS

ES UNA LATA ESTO DE TENER QUE MARCHARME CUANDO MEJOR LO ESTOY PASANDO, PERO NO QUIERO QUE SE DISGUSTEN...

... NUNCA ME RIÑEN... SOLO ME SUELTAN EL SERMON... CLARO QUE PASO DE SUS SERMONES...

YA LES ESTOY OYENDO: "COMPRENDE, SOFIA, NO TE VIGILAMOS, NO HAY JERARQUIAS, HABLAMOS DE IGUAL A IGUAL, ENTRE NOSOTROS NO HAY BARRERAS, SOMOS COMPAÑEROS..."

"... QUEREMOS DEJARTE EN LA MAS COMPLETA LIBERTAD, ES PRECISO QUE TE REALICES, QUE TE ASUMAS, QUE DESARROLLES TU PERSONALIDAD..."

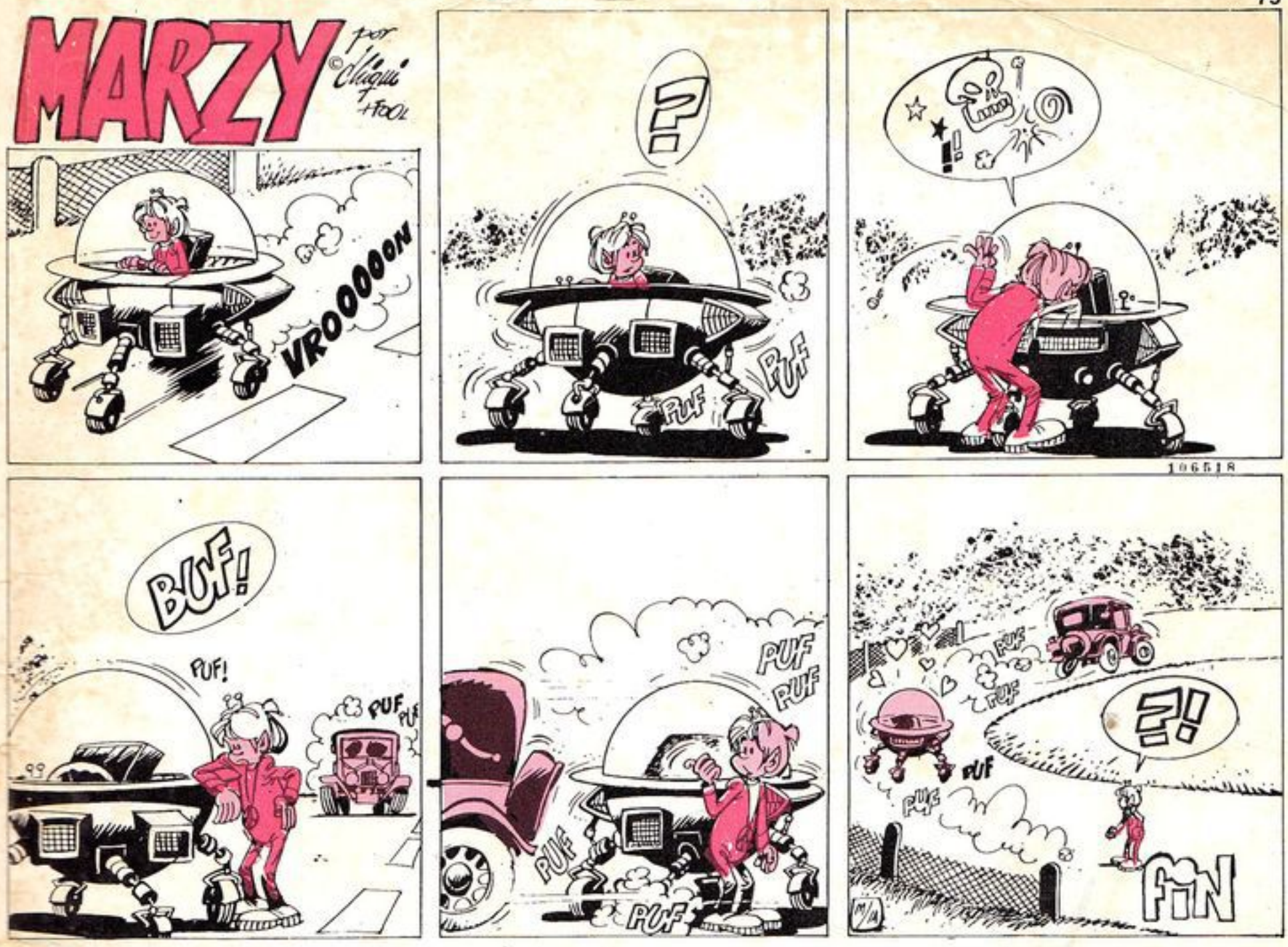
"... Y ÑA, ÑA, ÑA... ESCAPAR A LA ALIENACION... BLA, BLA, BLA... NOSOTROS NO DISCUTIMOS, DIALOGAMOS..."

HUM... ¿NO HAY LUZ?

¡ESTAN DURMIENDO!

¿ES ASI COMO OS TOMAIS QUE VUELVA A CASA CUANDO ME DA LA GANA?

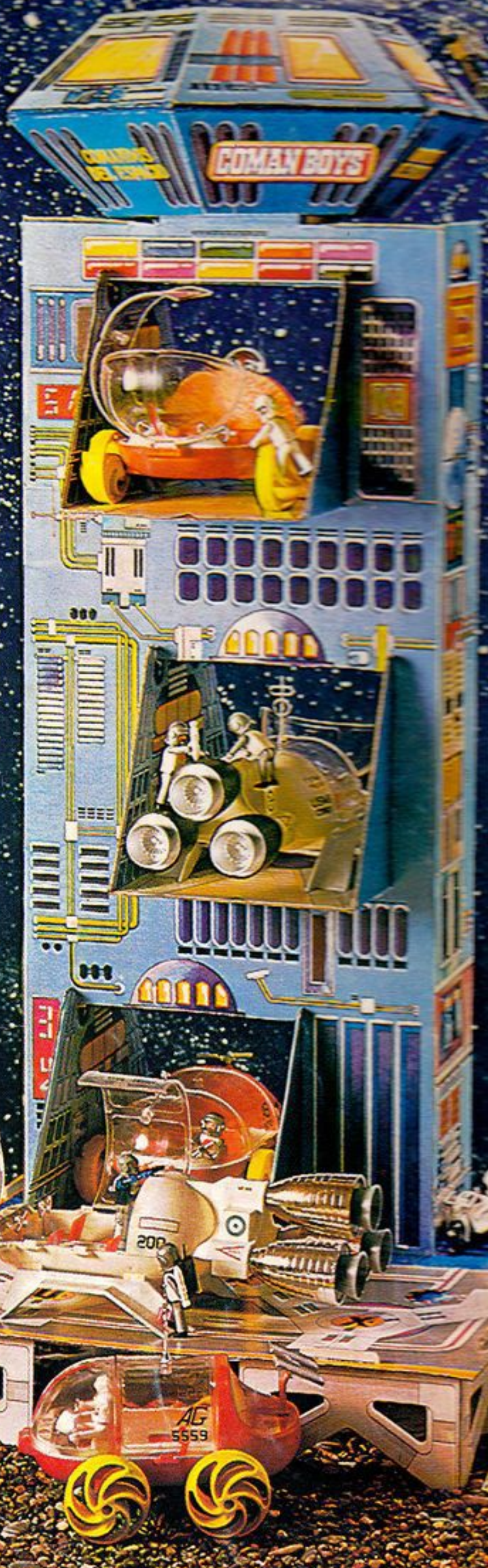
tebeocomic.com


MARZY
por ©Chiqui + FOOL

Impreso en España-Printed in Spain

tebeocomic.com

ESPACIO COMPLETO ESPACIO

COMANSI

¡CONSIGUE TU TORRE ESPACIAL!